

Tavola 7.5 - Numero di musei e istituti simili per tipologia prevalente, titolarità e numero di visitatori per regione e aree geografiche - Valori assoluti - Anno 2022

REGIONI AREE GEOGRAFICHE	Tipologia prevalente ^(a)			Totale	Titolarità				Totale	Totale visitatori
	Museo, galleria e/o raccolta ^(b)	Area o parco archeologico	Monumento o complesso monumentale		Pubblica	di cui Statale	di cui Ente locale	Privata		
Piemonte	290	8	60	358	194	17	157	164	358	6.884.598
Valle d'Aosta - Vallée d'Aoste	31	4	13	48	31	-	13	17	48	1.152.773
Lombardia	335	21	45	401	238	23	195	163	401	9.034.736
Trentino-Alto Adige	167	3	24	194	90	1	53	104	194	2.954.736
<i>Bolzano/Bozen</i>	<i>92</i>	<i>1</i>	<i>13</i>	<i>106</i>	<i>38</i>	<i>-</i>	<i>23</i>	<i>68</i>	<i>106</i>	<i>1.522.257</i>
<i>Trento</i>	<i>75</i>	<i>2</i>	<i>11</i>	<i>88</i>	<i>52</i>	<i>1</i>	<i>30</i>	<i>36</i>	<i>88</i>	<i>1.432.479</i>
Veneto	239	6	45	290	194	22	143	96	290	8.643.756
Friuli-Venezia Giulia	123	5	21	149	101	10	78	48	149	2.298.074
Liguria	139	4	22	165	105	14	80	60	165	1.206.545
Emilia-Romagna	376	12	68	456	283	26	223	173	456	6.356.267
Toscana	391	27	112	530	324	64	227	206	530	18.433.094
Umbria	115	7	34	156	108	13	89	48	156	1.906.823
Marche	211	11	36	258	186	14	164	72	258	1.368.639
Lazio	218	36	48	302	231	97	119	71	302	25.803.001
Abruzzo	67	7	17	91	74	21	48	17	91	439.254
Molise	27	3	5	35	29	13	15	6	35	129.039
Campania	137	24	52	213	132	67	41	81	213	11.545.349
Puglia	102	10	19	131	81	18	50	50	131	1.091.492
Basilicata	29	7	2	38	25	17	6	13	38	311.079
Calabria	100	10	17	127	87	22	59	40	127	906.177
Sicilia	139	32	40	211	155	1	62	56	211	5.566.072
Sardegna	156	61	46	263	202	18	171	61	263	1.868.448
ITALIA	3.392	298	726	4.416	2.870	478	1.993	1.546	4.416	107.899.952
Nord-ovest	795	37	140	972	568	54	445	404	972	18.278.652
Nord-est	905	26	158	1.089	668	59	497	421	1.089	20.252.833
Centro	935	81	230	1.246	849	188	599	397	1.246	47.511.557
Sud	462	61	112	635	428	158	219	207	635	14.422.390
Isole	295	93	86	474	357	19	233	117	474	7.434.520

Fonte: Istat - "Indagine sui musei e le istituzioni simili" - Anno 2023

(a) La tipologia considerata dal rispondente più rilevante ai fini della fruizione al pubblico

(b) Per "museo" si intende una struttura permanente che acquisisce, conserva, ordina ed espone beni culturali per finalità di educazione e di studio (Codice dei beni culturali, d.lgs. 42/2004, art. 101). La modalità comprende oltre ai musei istituti assimilabili quali: pinacoteche, gallerie d'arte senza scopo di lucro, raccolte, collezioni, antiquaria, tesori, istituti destinati alla conservazione e alla esposizione dipendenti da una biblioteca o un centro archivistico, contenitori museali, ecc.