

**Tavola 7.15 - Rappresentazioni di spettacolo cinematografico, biglietti venduti, spesa al botteghino e spesa del pubblico (spesa in euro) per abitante, regione e aree geografiche - Anno 2020 (a)**

REGIONI AREE GEOGRAFICHE	Spettacoli (b) (per 100.000 abitanti)	Biglietti venduti (c) (per abitante)	Spesa al botteghino (d) (per abitante)	Spesa del pubblico (e) (per abitante)
Piemonte	1.564	51.547	330.960	367.587
<b>Valle d'Aosta/Vallée d'Aoste</b>	<b>1.747</b>	<b>53.167</b>	<b>315.141</b>	<b>402.946</b>
Liguria	1.809	51.198	329.444	380.245
Lombardia	1.721	55.581	369.754	438.317
Trentino-Alto Adige/Südtirol	1.072	35.022	242.258	299.193
<i>Bolzano/Bozen</i>	-	-	-	-
<i>Trento</i>	-	-	-	-
Veneto	1.535	47.900	304.435	335.887
Friuli-Venezia Giulia	2.340	57.140	316.668	360.708
Emilia-Romagna	1.818	69.787	430.792	489.709
Toscana	1.916	58.599	390.612	422.611
Umbria	2.185	60.119	324.167	344.849
Marche	1.851	55.171	342.591	368.835
Lazio	2.340	63.422	407.816	439.292
Abruzzo	2.298	59.384	349.566	366.831
Molise	726	22.879	151.599	154.273
Campania	1.214	33.855	200.047	226.108
Puglia	1.794	53.847	307.642	328.483
Basilicata	1.217	34.138	197.796	242.733
Calabria	813	24.214	151.174	165.090
Sicilia	1.339	38.946	221.114	239.498
Sardegna	1.326	38.605	226.831	258.856
<b>ITALIA</b>	<b>3.723</b>	<b>117.168</b>	<b>752.907</b>	<b>870.728</b>
<b>Nord-ovest</b>	<b>1.688</b>	<b>54.058</b>	<b>355.036</b>	<b>413.454</b>
<b>Nord-est</b>	<b>3.062</b>	<b>95.883</b>	<b>611.515</b>	<b>703.864</b>
<b>Centro</b>	<b>5.472</b>	<b>172.601</b>	<b>1.112.040</b>	<b>1.286.160</b>
<b>Sud</b>	<b>9.925</b>	<b>311.868</b>	<b>1.998.713</b>	<b>2.305.890</b>
<b>Isole</b>	<b>30.964</b>	<b>974.134</b>	<b>6.253.768</b>	<b>7.220.754</b>

Fonte: Elaborazioni Istat su dati Siae (Società italiana autori ed editori)

(a) Per il calcolo degli indicatori si è utilizzata la popolazione media residente nell'anno di riferimento

(b) Il numero di spettacoli cinematografici corrisponde al numero di singole proiezioni. Pertanto i dati non sono del tutto comparabili con quelli degli anni precedenti, che si riferivano alle giornate solari

(c) Sono compresi gli ingressi con abbonamento. Il dato corrisponde al numero complessivo dei partecipanti agli spettacoli cinematografici per i quali è previsto il rilascio di un titolo d'accesso

(d) Il dato si riferisce alla spesa degli spettatori per l'acquisto di biglietti ed abbonamenti

(e) La "spesa del pubblico" comprende, oltre alla spesa per biglietti e abbonamenti, anche le eventuali somme pagate per la fruizione di prestazioni facoltative (guardaroba, prenotazione, ecc.) o obbligatoriamente imposte (consumazione obbligatoria, ecc.).