

Tavola 6.2 - Studenti e docenti dell'Istituto musicale pareggiato relativi ai corsi del Vecchio Ordinamento e Fascia Preaccademica - sede di Aosta e sezione staccata di Pont-Saint-Martin - Valori assoluti - Anni accademici 2017/2018 - 2021/2022

MATERIE DI STUDIO PRINCIPALI	a.a. 2017/2018		a.a. 2018/2019		a.a. 2019/2020		a.a. 2020/2021		a.a. 2021/2022	
	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti
Basso Tuba	1	1	1	1	-	-	-	-	1	1
Canito	7	1	7	1	6	1	9	2	1	1
Chitarra	9	2	8	2	7	2	6	1	7	1
Clarinetto	17	2	23	2	20	2	14	2	9	2
Composizione	5	1	4	1	3	1	5	1	4	1
Contrabbasso	1	1	2	1	-	-	-	-	-	-
Corno	9	1	6	1	5	1	2	1	1	1
Euphonium	2	1	1	1	-	-	1	1	1	1
Fagotto	7	1	5	1	5	1	5	1	5	1
Fisarmonica	6	1	8	1	4	1	4	1	5	1
Flauto	14	3	14	2	11	2	8	2	7	2
Oboe	7	1	6	1	5	1	5	1	3	1
Organo e composiz. Organistica	4	1	3	1	3	1	4	1	2	1
Pianoforte	35	3	30	3	30	3	27	3	23	3
Sassofono	8	1	13	1	9	1	9	1	7	2
Strumenti a percussione	9	2	5	2	6	1	7	1	4	1
Tromba	11	1	9	1	11	1	9	1	6	1
Trombone	8	1	5	1	7	1	5	1	4	1
Viola	4	1	5	1	3	1	3	1	3	1
Violino	28	3	20	3	18	3	17	3	13	3
Violoncello	3	1	1	1	2	1	3	1	5	1
TOTALE	195	30	176	29	155	25	143	26	111	27

MATERIE DI STUDIO COMPLEMENTARI	a.a. 2017/2018		a.a. 2018/2019		a.a. 2019/2020		a.a. 2020/2021		a.a. 2021/2022	
	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti	alunni	docenti
Accompagnamento pianistico	7	1	3	1	2	1	4	1	4	1
Lettura, teoria, ed. auditiva	101	4	91	4	73	4	51	4	38	4
Lettura, teoria, ear training							16	4	12	4
Pianoforte II strumento	49	7	44	7	35	7	26	5	18	4
Pratica e lettura pianistica							11	4	10	5
Clavicembalo - organo / 2° strumento					5	1	1	1	-	-
Chitarra barocca/ 2° strumento									3	1
Armonia e contrappunto / Elementi di armonia e analisi	20	1	22	2	12	2	16	2	27	1
Storia della musica	23	2	23	2	17	2	16	2	21	2
Letteratura poetica e drammatica	2	1	3	1	2	1	4	1	1	1
Lettura della partitura	5	1	4	1	3	1	5	1	4	1
Musica d'insieme per archi	3	1	2	1	2	1	12	2	7	1
Musica d'insieme per fiati	21	1	23	1	12	1	13	1	16	2
Es. Orchestrali	12	1	5	1	4	1	-	-	-	-
Es. Corali	44	1	42	1	52	1	41	1	30	1
Musica da camera	14	2	9	2	8	2	4	1	17	2
Ear training, Armonia e Analisi	7	2	10	4	29	2	25	2	13	4
TOTALE	308	25	281	28	256	27	245	32	221	34

Fonte: Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta