

Tavola 6.2a - Studenti e docenti dell'Istituto musicale pareggiato relativi al Nuovo Ordinamento - sede di Aosta e sezione staccata di Donnas - Valori assoluti - Anni accademici 2010/2011 - 2016/2017

MATERIE DI STUDIO	Triennio superiore ordinamentale di I livello												Biennio superiore sperimentale di II livello															
	a.a. 2010/2011		a.a. 2011/2012		a.a. 2012/2013		a.a. 2013/2014		a.a. 2014/2015		a.a. 2015/2016		a.a. 2016/2017		a.a. 2010/2011		a.a. 2011/2012		a.a. 2012/2013		a.a. 2013/2014		a.a. 2014/2015		a.a. 2015/2016		a.a. 2016/2017	
	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti	Alunni	Docenti
Basso Tuba	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	2	1	3	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Canto	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1
Chitarra	4	2	3	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	-	-	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1
Clarinetto	-	-	-	-	-	-	1	1	2	2	2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contrabbasso	-	-	-	-	3	1	3	1	3	1	2	1	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	2	1
Corno	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	2
Fisarmonica	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	2	1	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Flauto	1	1	-	-	-	-	-	-	3	2	4	2	4	2	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	2	1	1	1
Oboe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
Organo e composiz. Organistica	4	1	2	1	2	1	2	1	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pianoforte	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-
Saxofono	-	-	1	1	2	1	2	1	2	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	1	3	1
Strumenti a percussione	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	-	-	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	3	1	2	1
Tromba	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	1	4	1	8	1	8	1	6	1	7	1	5	1	1	1
Trombone	-	-	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	13	1	12	2	13	2	7	2	6	2	4	1	4	1
Viola	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
Violino	-	-	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2	1	3	2	1	1	1
Violoncello	1	1	-	-	1	1	3	1	4	1	3	1	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1
TOTALE	14	9	11	8	18	10	21	11	26	15	20	13	34	19	23	5	23	4	22	4	14	4	19	8	31	14	17	10

Fonte: Fondazione Istituto musicale