

La Fée Bourguignonne

IRENE DEGANI

Collaboratrice didactique de la Circonscription de Saint-Pierre. Membre de la direction de Mathesis, association d'enseignants de mathématique en tant que représentante pour l'école maternelle.

*Un projet qui,
en répondant aux exigences
du bilinguisme,
éveille la curiosité et l'intérêt
des enfants et s'adapte
facilement aux besoins
des différentes écoles.*

Année scolaire 1997/98

Mon expérience de collaborateur didactique va commencer et voilà un premier problème à résoudre. Je dois présenter des projets à mes collègues mais... lesquels? Quels sont leurs besoins? Je ne connais que ma réalité et mes propres nécessités!

Peut-être que je pourrais penser à quelque chose en langue française ?
Une expérience motivante pour les enfants et surtout pour les institutrices.
Peut-être que je pourrais organiser des rencontres avec mes collègues pour discuter des problèmes liés à l'emploi de la langue française avec les petits, pour comparer des expériences, pour réfléchir sur différentes situations langagières et sur le rôle de l'institutrice face au bilinguisme à l'école maternelle ?

J'aimerais présenter un projet qui puisse s'adapter aux besoins de chaque école et vivre de la curiosité et des intérêts des enfants.

Dans ma tête, toutes ces réflexions se poursuivent, elles vont chercher des réponses, peut-être d'autres questions... En effet, je n'ai rien de nouveau à proposer, seulement des expériences et des suggestions à mélanger avec trois gouttes d'imagination.
C'est ainsi que ce projet est né avec un personnage magique, connu des enfants, mais un peu particulier : la Fée Bourguignonne.



Photo de Riccarda Lettry



Présentation du projet

Situation motivante : correspondre avec un personnage imaginaire : la Fée Bourguignonne.

Objectif : emploi de la langue française comme moyen de communication et de connaissance.

Période : année scolaire 1997/98

Période	Matériel envoyé par la Fée	Suggestions
S E P T E M B R E	<p>Lettre n° 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation de la Fée. "Je voudrais vous connaître". "J'aimerais correspondre avec vous !". 	<ul style="list-style-type: none"> Conversation et travail en petits groupes. Recherche des différentes façons de se présenter. Choix et réalisation du matériel à envoyer à la Fée (dessins, peintures, affiches, photos, etc.).
N O V E M B R E	<p>Lettre n° 2</p> <ul style="list-style-type: none"> "J'aimerais avoir un petit coin dans votre classe pour me reposer". 	<ul style="list-style-type: none"> Projeter avec les enfants un "atelier" pour les activités proposées par la Fée Bourguignonne. Activité de bricolage pour la réalisation du projet. Recherche des différentes façons de documenter le travail réalisé à l'école.
	<p>Jeux de société</p> <ul style="list-style-type: none"> Loto et memory pour enrichir le lexique et la phrase. 	<ul style="list-style-type: none"> Jeux libres et guidés, avec le matériel.
	<p>Livre "Maison"</p> <ul style="list-style-type: none"> Histoire d'un petit poisson. Cassette enregistrée avec la voix de la Fée qui raconte l'histoire. Petit poisson à garder en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Organisation en petits groupes pour travailler sur l'histoire. Emploi du magnétophone selon le désir des enfants. S'occuper du petit poisson.
J A N V I E R	<p>Lettre n° 3</p> <ul style="list-style-type: none"> "J'aimerais entendre vos voix". 	<ul style="list-style-type: none"> Emploi du magnétophone pour envoyer des messages.
	<p>Cassettes vidéo</p> <ul style="list-style-type: none"> Dessins animés en langue française. 	<ul style="list-style-type: none"> Jeux de dramatisation et représentations graphiques des contenus des cassettes vidéo.
	<p>Livre "Arc-en-ciel" (proposé dans les pages suivantes)</p> <ul style="list-style-type: none"> Histoire de couleurs et de lumières. Texte écrit, dessins à colorier. 	<ul style="list-style-type: none"> Travail de groupe pour compléter le livre. Expériences avec les couleurs. Travail de recherche sur "l'arc-en-ciel". Hypothèses, expériences, comparaisons entre les hypothèses et la réalité.
M A R S	<p>Livre "Main"</p> <ul style="list-style-type: none"> Comptines sur les doigts. 	<ul style="list-style-type: none"> Réalisation individuelle du livre "Main". Expériences : "Les mains peuvent se transformer". Réalisation d'un petit théâtre des ombres.
	<p>Livre "Nounours"</p> <ul style="list-style-type: none"> Texte écrit et dessins demandés aux enfants. 	<ul style="list-style-type: none"> Travail en petits groupes pour illustrer le livre. Jeux de dramatisation à l'aide de marottes.
M A I	<p>Livre "Gâteau"</p> <ul style="list-style-type: none"> Recettes de cuisine. 	<ul style="list-style-type: none"> Expériences de cuisine, réalisation de petits gâteaux.
	<p>Livre "Train"</p> <ul style="list-style-type: none"> Livre sans textes ni dessins. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversation en petits groupes pour choisir les contenus du livre et mise en commun. Travail d'équipe pour réaliser le livre.
	<p>Lettre n° 4</p> <ul style="list-style-type: none"> "J'aimerais venir vous voir". 	<ul style="list-style-type: none"> Organisation d'une "fête" pour rencontrer la Fée Bourguignonne.

L'ARC - EN - CIEL

dans la poésie

ROUGE

Rouge coccinelle
vole sur une fleur,
regarde comme elle est belle
pose-toi sur son cœur.



Et après vole un peu plus loin,
regarde là dans le coin,
il y a le rouge coquelicot,
qui sort sa tête quand il fait beau.

VERT

Une grenouille verte
assise sur une feuille,
toujours prête à l'alerte
ne s'endort que d'un œil.



Et sa gorge palpite
au bord de la rivière,
sous l'arbre qui l'abrite
de son grand chapeau vert.

JAUNE

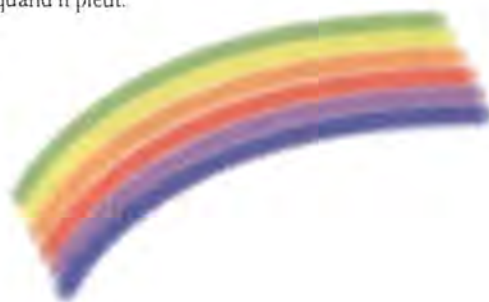
Cot... cot... fait la poule
cui... cui... répondent les poussins,
près de la rivière qui coule,
ils jouent les coquins.



Ils jouent à cache - cache
derrière les pissenlits,
ils forment une jaune tâche
sous le soleil qui rit.

L'ARC - EN - CIEL

Orangé, violet et rouge,
indigo, vert, jaune et bleu
font une ronde qui ne bouge
sous le soleil que quand il pleut.



BLEU

Bleuet, iris et myosotis,
je fais un bouquet pour une amie,
je fais un bouquet avec ces fleurs,
qui ont la même couleur.



Bleu comme la mer où je nage,
bleu comme le ciel sans nuages,
bleu comme les yeux de mon amie
et voilà l'histoire est finie!

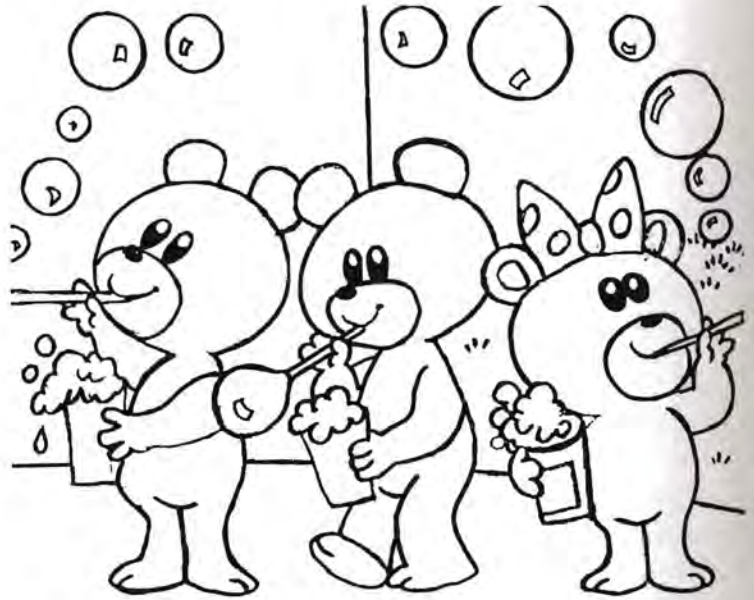
LES COULEURS

Tournent, tournent les couleurs,
vite, vite les couleurs,
couleurs de toutes les fleurs:
orangé, violet et rouge,
sous le soleil toutes bougent,
et le blanc fait mal aux yeux.

L'ARC-EN-CIEL

dans la lumière

- 1 Cherche une lampe de poche et un endroit où il n'y a pas de lumière du jour.
- 2 Dis à la maîtresse de préparer le liquide pour faire des bulles de savon.
- 3 Avec tes camarades, tu peux t'amuser à faire des bulles de savon dans le noir de la nuit.
- 4 Dirige la lumière de la lampe de poche sur les bulles de savon et... surprise !



Il te faut

- De la pâte à modeler

- Un miroir

- Une feuille de papier blanc

- Une lampe de poche

- De l'eau

- Un plat creux rectangulaire

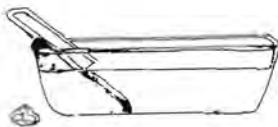
- 1 Remplis à moitié le plat d'eau.



- 2 Installe le miroir dans le plat en l'inclinant.



- 3 Avec la pâte à modeler, fixe le miroir sur un côté du plat.



- 4 Dirige la lumière de la lampe de poche sur la partie du miroir qui est sous l'eau.



- 5 Tiens le morceau de papier blanc au-dessus de la lampe de poche. Un arc-en-ciel apparaît sur le papier.









L'ARC-EN-CIEL

dans les jeux de couleurs

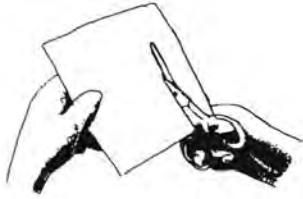
A) Les couleurs cachés

Il te faut

- Des ciseaux 
- De la ficelle 
- Du papier buvard blanc 

- Des pinces à linge 
- Des feutres 
- Un saladier avec de l'eau 

1 Découpe le papier buvard en bandes.



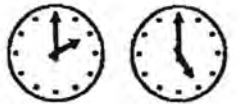
2 Dessine un rond près du bas de chaque bande.



3 Attache la ficelle à des supports pour la maintenir au-dessus du saladier. Suspends les bandes de papier à la ficelle de façon à ce que l'eau touche le bas des papiers sans atteindre l'encre.








4 Laisse passer deux ou trois heures et... voilà ! C'est presque une magie !



B) La toupie magique

Il te faut

- Des ciseaux 
- Un compas 
- Un papier blanc 

- Un crayon 
- Des feutres vert, rouge, bleu 



1 Trace un cercle sur le papier avec le compas.



2 Découpe le cercle.



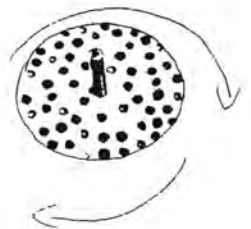
3 Avec les trois feutres de couleur, trace des points rouges, verts et bleus sur le cercle.



4 Passe le crayon à travers le milieu du cercle.



5 Fais tourner le cercle comme une toupie. Des anneaux de couleurs différentes apparaissent.



L'ARC-EN-CIEL

dans les jeux de couleurs
et dans les fleurs

Il te faut

- Du sel fin
- Des gobelets



- Des feutres
- Une petite bouteille



1 Mets un peu de sel dans le gobelet.



3 Quand le sel est coloré, tu peux le mettre dans la bouteille.



2 Mélange bien avec la pointe d'un feutre.



Il te faut

- Des pots de peinture



- Des pinceaux



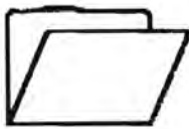
- Des feuilles de papier blanc



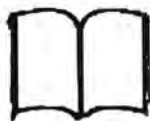
- Des ciseaux
- De la colle



1 Plie en deux la feuille de papier.



2 Ouvre la feuille.



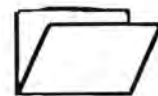
3 Prends les pinceaux et laisse tomber deux ou trois gouttes de peinture de couleurs différentes sur une moitié de la feuille.



4 Referme la feuille et frotte dessus avec la main.



5 Ouvre et... voilà, les couleurs se sont mélangées.



6 Tu peux couper les taches et les transformer en jolies fleurs.

