



François et...

la découverte de son milieu

Patrizia Nuvolari et
Maria Grazia Iannizzi
Édition Edicta
Turin, Juin 1996



Les enseignants de l'école primaire du Val d'Aoste ne pourront plus se plaindre du manque de matériel structuré à exploiter en classe, du moins pour ce qui concerne l'étude du milieu. Celle qui était une des remarques constantes, a été enfin partiellement comblée par cette récente publication de **Patrizia Nuvolari** et **Maria Grazia Iannizzi** pour le compte de l'Assessorat de l'Instruction Publique.

Il s'agit d'un ouvrage très intéressant et complet composé d'un **livre d'histoires** et d'un **livret d'activités** qui représente - comme l'Assesseur à l'Instruction Publique M. Roberto Louvin le souligne dans son avant-propos - *une approche originale et captivante de la civilisation valdôtaine*.

Cet ouvrage s'adresse en particulier aux enfants des écoles primaires de la Vallée d'Aoste. Les premières classes pourront également le suivre et y travailler grâce à la fraîcheur de l'illustration et à la simplicité du texte qui, à l'aide de dialogues courts et simples, suscite l'envie de lire, de découvrir ou simplement d'écouter.

Le héros du livre d'histoires est le petit *François* et ce choix n'est pas un hasard. En effet, François, jeune enfant de leur âge auquel ils peuvent facilement s'identifier, toujours curieux et sympathique, accompagne les jeunes lecteurs dans ses expériences qui le mettent en contact avec des réalités particulières à la Vallée d'Aoste.

Le **livre d'histoires** se présente à la fois comme un texte de lecture et point de départ des activités d'analyse et de recherche visant à une approche de l'étude de la civilisation valdôtaine. Le point fort du livre d'histoires est sans doute l'aspect visuel. Les images, grandes, et aux couleurs vives, sont destinées surtout à attirer l'attention. Elles permettent en effet, d'éveiller la curiosité tout en aidant à la compréhension des textes. Le livre d'histoires se compose de **quatre sujets de travail**:

RECENSIONS

"*François et la ville d'Aoste*" conduit à la prise de conscience de la présence, dans son propre milieu, de monuments d'intérêt historique;

"*François et l'alpage*" propose l'exemple d'une activité saisonnière;

"*François et l'artisanat*" constitue une approche de la production artisanale typique en Vallée d'Aoste;

"*François et le Parc du Grand Paradis*" amène à connaître un milieu naturel protégé.

Deuxième partie de cet ensemble pédagogique, le **livret d'activités**.

Il va de soi que chacun pourra l'employer comme il l'entend. Néanmoins, les auteurs proposent dans ce livret des activités qui découlent des objectifs contenus dans les *Programmes d'enseignement de l'école primaire* de 1985 et dans les *Adaptations* de 1988. Elles font appel à d'autres disciplines: la langue, les sciences et l'éducation à l'image. Elles offrent donc des situations d'apprentissage qui permettent l'appropriation de différentes notions en langue française. L'approche des études sociales, de l'histoire et de la géographie de la Vallée d'Aoste peut ainsi se situer dans un projet multidisciplinaire et interdisciplinaire du module.

Le livret se compose de **fiches de travail** proposant des activités de:

- compréhension de texte;
- lecture et exploitation de documents;
- lecture et production d'images;
- écoute;
- expression graphique et coloriage;
- expression linguistique et enrichissement lexical;
- recherche, observation, réflexion et classification;
- manipulation, créativité et jeux se rapportant aux différents sujets qui visent plusieurs notions (milieu montagnard, structure d'une ville, protection des plantes et des animaux etc...).

Cet ouvrage nous semble donc intéressant au moins pour ces deux raisons:

- il enrichit de façon pratique la liste des ouvrages sur l'étude du milieu;
- les idées de travail permettent un *apprentissage actif* (les enfants seront amenés à formuler des hypothèses et le maître les guidera au cours de l'organisation de toutes les activités).

Les jeunes lecteurs trouveront en François un ami et un complice dans la découverte du milieu qui les entoure.

Il les accompagnera tout au long d'un amusant voyage dans leur Région car, comme le dit François, «*mon pays est mon ami*».

Les instituteurs valdôtains intéressés pourront trouver les deux livres directement auprès de leur Direction didactique.

Agnese Molinaro