

XXXIII^e Concours Cerlogne

Compte rendu recueilli par Rita Balzi

Cette année, la manifestation du XXXIII^e Concours Cerlogne a eu lieu à Pollein.
 Pour savoir ce qui s'est passé avant les trois journées du mois de mai, nous avons rencontré les enseignants de l'Ecole Elémentaire.
 Ce sont eux qui nous parlent de leur expérience.

Au mois de septembre le BREL a proposé à l'Administration Communale et aux enseignants des écoles maternelle et élémentaire de s'occuper de l'organisation et de la mise en place de la manifestation finale du XXXIII^e Concours Cerlogne.

Après une série de réunions avec les administrateurs de la région et de la commune et les représentants du BREL pour comprendre ce qu'il fallait faire pour gérer une telle activité, nous avons accepté leur proposition.

Le travail a commencé tout de suite: nous avons préparé un "plan de travail" pour insérer toutes les activités visant l'organisation du concours dans notre programme scolaire.

Ce sont les "éducations" les disciplines scolaires qui, apparemment, sont les plus impliquées dans ce projet; mais aussi la langue, la géographie, l'histoire le sont dans la même mesure.

Les "plans de travail", celui qui concerne l'organisation de la fête finale et celui de la recherche sur le sujet proposé pour participer au concours, ont été réalisés parallèlement.

Nous les avons rassemblés dans un volume qui représente le résultat final de toute l'activité.

1^{ère} phase

Nous avons demandé aux élèves d'illustrer le thème du concours avec un dessin; puis nous avons recueilli les 90 dessins individuels; une Commission les a examinés et M. l'Assesseur Louvin en a sélectionné un pour faire l'affiche du concours. Un dessin de l'école maternelle a été choisi pour en faire une carte postale.





En été:

Saint-Pierre et Saint-Paul
Pentecôte
Corpus Domini
Notre-Dame-des-neiges
Saint-Grat



2ème phase

Les autres dessins ont été agrandis pour en faire des panneaux géants à utiliser pour décorer le salon de la fête.

3ème phase

C'est une habitude pour les Administrations Communales impliquées dans le Concours Cerlogne de préparer un livret de présentation sur la Commune. Avec les élèves nous avons participé à ce travail pour ce qui concerne les pages dédiées à l'école.

4ème phase

Ensuite nous avons travaillé à la mise en place du spectacle théâtral. Ce spectacle est le clou de la manifestation finale.

Avec les élèves nous avons décidé de représenter les plus importantes fêtes religieuses qu'on célèbre et qu'on célébrait à Pollein. Nous avons demandé la collaboration de Mme De Siena, un prof. d'éducation artistique pour préparer les décors de la scène et de M. Filippini, directeur de la chorale de Saint Ours, pour le choix des musiques.

Nous avons préparé cinq grands panneaux: le premier était fixe et représentait l'église paroissiale de Pollein; les autres, pour donner l'idée du temps qui passe, étaient mobiles et représentaient

les quatre saisons.

Le premier spectacle a été joué le 15 mai 1995 et on l'a répété trois fois; la dernière avec les amis et les parents.

Pour souhaiter la bienvenue à tout le monde, au lieu de faire un long discours, les élèves ont chanté "O ma verde vallaye" avec un texte adapté pour l'occasion par M. Filippini.

Ensuite M. Vietti a présenté les sketches, l'un après l'autre.

Les fêtes religieuses présentées ont été les suivantes:

Au printemps:

Saint-Blaise
Le mercredi des Cendres
Les Rameaux
Pâques
Saint-Georges



En automne:

Saint-Michel - la disarpa
Saint-François
La commémoration des défunts

En hiver



La Sainte-Barbe
Noël
L'Épiphanie
Saint-Antoine - la bénédiction des animaux
Saint-Ours