

Toute analyse attentive des changements survenus sur le plan de la formation et de la pédagogie dans l'école primaire valdôtaine au cours des 40 dernières années ne peut absolument pas faire abstraction de «L'École valdôtaine», la revue pédagogique qui a pour but d'encourager l'enseignement de la langue française et de la culture régionale.

Au début, il ne s'agissait que de quelques pages d'exercices préparés et envoyés aux écoles de la Vallée d'Aoste par des valdôtains émigrés à Paris qui œuvraient dans le domaine de l'enseignement.

Ensuite, elle est devenue la revue pédagogique – réalisée par des groupes d'enseignants et de directeurs d'écoles de la Région – qui a ajouté à l'enseignement «de» la langue l'enseignement «dans» la langue. En même temps, elle a approfondi des contenus, des didactiques, des techniques utiles à la connaissance directe, dans l'école, de la réalité régionale.

Aujourd'hui, la revue a une formule moderne et avancée; dans ses pages, de nombreux spécialistes encouragent et facilitent, en harmonie avec l'école, la réflexion et l'action pédagogique dans une optique d'éducation pleinement bilingue et biculturelle.

Dans le cadre de cette évolution organisationnelle et pédagogique et avec une intensité différente dans le temps, des constantes apparaissent, telles la recherche de la collaboration avec les usagers, directs et indirects, du matériel proposé, l'accent mis sur la spécificité de la culture régionale, le soutien de la langue plus faible et l'attention accordée aux processus d'innovation didactique.

Il s'agit-là, selon nous, de valeurs fondamentales. L'école valdôtaine dispose des énergies, des compétences et des ressources nécessaires pour les actualiser et pour les mettre en rapport avec des initiatives de formation plus vastes, multilingues et multiculturelles. Et ces valeurs sont largement partagées par tous ceux qui, en ce moment, œuvrent non seulement pour «gérer» l'école valdôtaine actuelle, mais aussi pour poser les bases de l'école valdôtaine de demain.

L'Assesseur à l'Instruction Publique
Robert Louvin