

L'image de la montagne qui change



Programme

Interreg II Italie-France

Titre du projet

L'image de la montagne

Coût

Total: 237 300 €
Côté valdôtain: 106 700 €,
dont 37 300 € UE et 26 100 € Etat

Partenaires

- ▶▶ Italie: Vallée d'Aoste (Association Ateliers des Alpes)
- ▶▶ France: Haute-Savoie (Association "Cinédoc Ev'Art")

Programme

Interreg II Italie-France

Titre du projet

Workshop transfrontalier: cinema du réel

Coût

Total: 50 400 €
Côté valdôtain: 25 900 €,
dont 11 600 € UE et 8 100 € Etat

Partenaires

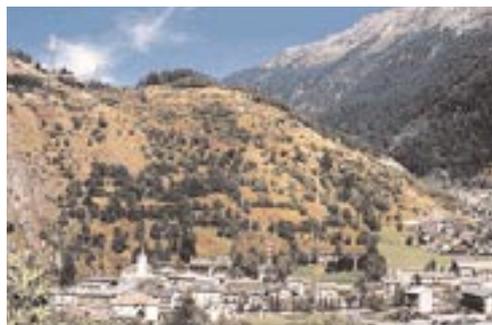
- ▶▶ Italie: Vallée d'Aoste (Association Atelier des Alpes)
- ▶▶ France: Savoie (Fédération Œuvres Laiques de Savoie)

La montagne s'est largement transformée avec l'apparition et le développement du tourisme; cette transformation touche en premier lieu l'économie locale, mais également l'environnement, les infrastructures et elle a donc modifié profondément le mode de vie des habitants. Ce processus a concerné notamment la "région de montagne", constituée par la Vallée d'Aoste et la Haute-Savoie: un espace géographique qui, par-delà les frontières politiques, présente de nombreuses caractéristiques communes qui témoignent d'une continuité territoriale et d'une histoire commune. Une région de montagne, donc, qui connaît des évolutions économiques analogues, des problèmes identiques et une même interrogation sur l'avenir.

La rencontre entre deux associations – Cinédoc Ev'art et Atelier des Alpes – l'une d'Annecy et l'autre d'Aoste, qui s'occupent de la production de films documentaires, a fait naître l'idée de découvrir et diffuser une image renouvelée des montagnes par le biais du documentaire, utilisé comme outil pour la valorisation du patrimoine environnemental et culturel de l'arc alpin, qui puisse atteindre des publics différents.

D'ici vient le projet d'une série de deux documentaires se déroulant en Vallée d'Aoste et en Haute Savoie et de stages professionnels pour jeunes, qui ont même concerné le Canton suisse du Valais, consacrés aux techniques courantes du cinéma du réel.

Le documentaire réalisé en Vallée d'Aoste, intitulé "Ceci n'est pas une montagne", a été mis en scène par Joseph Péaquin et Marc Rougerie et il a été consacré aux différentes représentations de la montagne. ◀



La Thuile, passé et présent