

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Erik LAVEVAZ

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA



REFERTO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto certifica che copia del presente atto è in pubblicazione all'albo dell'Amministrazione regionale dal _____ per quindici giorni consecutivi, ai sensi dell'articolo 11 della legge regionale 23 luglio 2010, n. 25.

Aosta, lì _____

IL DIRIGENTE
Massimo BALESTRA

Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 2 maggio 2022

In Aosta, il giorno due (2) del mese di maggio dell'anno duemilaventidue con inizio alle ore otto e due minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n. 1,

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente Erik LAVEVAZ

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Roberto BARMASSE

Luciano CAVERI

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Davide SAPINET

Si fa menzione che le funzioni di Assessore all'ambiente, trasporti e mobilità sostenibile sono state assunte "ad interim" dal Presidente della Regione.

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi,
Sig. Massimo BALESTRA _____

E' adottata la seguente deliberazione:

N° **502** OGGETTO :

CONCESSIONE, AI SENSI DELLA L.R. 69/1993 E IN ESECUZIONE DELLA DGR 71/2022, DI CONTRIBUTI PER L'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE E MANIFESTAZIONI A CARATTERE CULTURALE E SCIENTIFICO PREVISTE NEL BIMESTRE LUGLIO - AGOSTO 2022. PRENOTAZIONE DI SPESA.

L'Assessore ai beni culturali, turismo, sport e commercio, Jean-Pierre Guichardaz, richiama la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69 (Contributi per attività e iniziative a carattere culturale e scientifico), che prevede e regola la relativa concessione di contributi per l'organizzazione di manifestazioni a carattere culturale, artistico e scientifico.

Richiama, inoltre, la deliberazione della Giunta regionale n. 71 del 31 gennaio 2022 che ha approvato il Bando di selezione delle attività e iniziative a carattere culturale e scientifico da finanziare, per l'annualità 2022, ai sensi dell'articolo 3 della citata l.r. 69/1993.

Specifica che il Bando prevede 4 scadenze temporali per la presentazione delle domande:

- il 28 febbraio 2022 per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di maggio e giugno 2022
- il 31 marzo 2022 per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di luglio e agosto 2022
- il 30 aprile 2022 per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di settembre e ottobre 2022
- il 30 giugno 2022 per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di novembre e dicembre 2022

e che le risorse disponibili sono ripartite in plafond bimestrali e concorrono a finanziare le manifestazioni che si svolgeranno nel relativo bimestre, come da tabella seguente:

Bimestre di riferimento delle manifestazioni	Risorse (€)
dal 01/05/2022 al 30/06/2022	70.000
dal 01/07/2022 al 31/08/2022	150.000
dal 01/09/2022 al 31/10/2022	50.000
dal 01/11/2022 al 31/12/2022	25.000.

Specifica, altresì, che gli importi eventualmente non utilizzati nel bimestre di riferimento concorrono a finanziare le manifestazioni del bimestre successivo.

Ricorda a tal proposito che, con deliberazione della Giunta regionale n. 285 in data 21 marzo 2022 è stata approvata la concessione di contributi per iniziative a carattere culturale e scientifico previste nel bimestre maggio/giugno 2022 per una somma complessiva di euro 19.800, impegnata con PD 1949/2022.

Rende noto che l'importo non utilizzato nel bimestre maggio/giugno 2022, pari a euro 50.200, concorre a finanziare il plafond a disposizione per le manifestazioni del bimestre luglio/agosto 2022 che è pertanto pari a euro 200.200.

Rende noto altresì che, entro il termine del 31 marzo 2022, sono pervenute alla Struttura attività culturali le seguenti domande di contributo, relative alle manifestazioni che si svolgeranno nel bimestre luglio - agosto 2022:

SOGGETTO PROPONENTE	PROTOCOLLO DELLA DOMANDA
ASSOCIAZIONE INSIEME A CHAMOIS	prot. n. 799 del 23/2/22
ASSOCIAZIONE VOLONTARI AMICI DELL' ABBÉ HENRY	prot.n. 1030 del 08/3/22
APS ECO DI FONDO	prot. n. 1162 del 16/3/22
ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI CINEMA D'ESSAI VDA	prot. n. 1342 del 28/3/22
ASSOCIAZIONE ALTITUDINI	prot. n. 1345 del 28/3/22

AOSTA IACTA EST ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO	prot. n. 1346 del 28/3/22
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI GRESSONEY	prot. n. 1352 del 28/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE GLI INVAGHITI	prot. n. 1411 del 30/3/22
LE CLAVIER ASSOCIAZIONE CULTURALE	prot. n. 1417 del 30/3/22
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE THE SHARING	prot. n. 1436 del 30/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE AOSTA CLASSICA	prot. n. 1446 del 31/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMBIN EN ARTS	prot. n. 1448 del 31/3/22
FONOSINTESI ASSOCIAZIONE CULTURALE	prot. n. 1460 del 31/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE STRADE DEL CINEMA	prot. n. 1464 del 31/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CLÉ SUR LA PORTE	prot. n. 1465 del 31/3/22
TEATRO INSTABILE DI AOSTA SOCIETÀ COOPERATIVA	prot. n. 1473 del 31/3/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLAL	prot. n. 1483 del 31/3/22
ASSOCIAZIONE CLAN MOR ARTH – CLAN DELLA GRANDE ORSA	prot. n. 1492 del 1/4/22
ASSOCIAZIONE CULTURALE ÉTÉTRAD	prot. n. 1497 del 1/4/22

Richiama l'articolo 11 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022 che stabilisce il seguente procedimento istruttorio e di valutazione:

- FASE 1 - Verifica formale di ammissibilità delle domande.
La verifica formale è finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di contributo, la completezza documentale della stessa; l'esito negativo della verifica formale comporta la non ammissione della domanda.
- FASE 2 - Valutazione tecnico/qualitativa delle domande.
Il piano di riparto dei contributi è predisposto da un'apposita Commissione di valutazione composta dal dirigente della Struttura attività culturali, in qualità di responsabile del procedimento, dal dirigente della Struttura attività espositive e promozione dell'identità culturale, dal direttore dell'Office régional du tourisme e dal direttore del Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

Precisa che le istanze sono state controllate dall'ufficio competente e risultano, per la parte formale di presentazione della domanda (compresi i relativi documenti da allegare alla modulistica specifica), tutte ammissibili ad eccezione delle domande presentata da *Fonosintesi Associazione culturale* e da *Le Clavier Associazione culturale*, che non risultano ammissibili poiché le manifestazioni proposte non si svolgono esclusivamente sul territorio regionale, ma presentano entrambe anche appuntamenti fuori Valle, eludendo pertanto uno dei requisiti necessari per l'ammissibilità, come definito all'art. 3 del Bando di selezione.

Riferisce che, ai sensi della suddetta deliberazione n. 71/2022, si è riunita nelle giornate del 19 e 20 aprile 2022, come si evince dai verbali agli atti della Struttura attività culturali (prot. n. 2002/AC del 21 aprile 2022 e prot. n. 2076/AC del 27 aprile 2022), la Commissione di valutazione delle istanze relative alle manifestazioni che si svolgeranno nel bimestre luglio - agosto 2022 e che a conclusione della valutazione tecnico/qualitativa, sulla base dei punteggi acquisiti da ciascun soggetto, riporta la seguente graduatoria unitamente al punteggio totale per ogni Associazione relativamente al progetto presentato:

SOGGETTO RICHIEDENTE	PROGETTO	PUNTEGGIO TOTALE
AOSTA IACTA EST ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO	GIOCAOSTA 2022	89,25
ASSOCIAZIONE CULTURALE AOSTA CLASSICA	FESTIVAL AOSTA CLASSICA	70,85
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMBIN EN ARTS	COMBIN EN MUSIQUE - QUARTA EDIZIONE ANNO 2022	67,85
APS ECO DI FONDO	TEATRO D'ALTA QUOTA	67,5
ASSOCIAZIONE INSIEME A CHAMOIS	ALTR(I) ASCOLTI - SECONDA EDIZIONE	66,8
ASSOCIAZIONE CULTURALE STRADE DEL CINEMA	FESTIVAL DEL CASTELLO DI INTROD - SPAZI DI ASCOLTO	65,975
ASSOCIAZIONE ALTITUDINI	INSOLITI	64,7
ASSOCIAZIONE CLAN MOR ARTH - CLAN DELLA GRANDE ORSA	CELTICA VALLE D'AOSTA	63,875
ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI CINEMA D'ESSAI VALLE D'AOSTA	AIACE A MACCHIA D'OLIO	63,3
ASSOCIAZIONE CULTURALE GLI INVAGHITI	KALENDAMAYA 2022 FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CULTURA E MUSICA ANTICA	63,275
TEATRO INSTABILE DI AOSTA SOCIETÀ COOPERATIVA	LE MARMOTTE NON DORMONO	62,25
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI GRESSONEY	42 ^{ma} ESTATE MUSICALE DI GRESSONEY	57,975
ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLAL	DÉJEUNER SUR L'HERBE - SECONDA EDIZIONE CONVERSAZIONI SULLA CURA	54
ASSOCIAZIONE CULTURALE ÉTÉTRAD	FESTIVAL ÉTÉTRAD 2022	48,85
ASSOCIAZIONE CULTURALE LA CLÉ SUR LA PORTE	LA CLÉ DE L'ÉTÉ - L'IMMAGINE DI SÈ	Inferiore a 40
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE THE SHARING	CRISTALLO DI LUCE - PROGETTO SPECIALE PER SHARE FESTIVAL XVI EDIZIONE - SEARCHLIGHT	Inferiore a 40
ASSOCIAZIONE VOLONTARI AMICI ABBÉ HENRY	LA VALIGIA DEI RICORDI	Inferiore a 40

Ricorda che l'articolo 6 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022 prevede 5 fasce di merito, corrispondenti ai punteggi assegnati dalla Commissione di valutazione, così strutturate:

- Prima fascia (da 70 a 100 punti)
 - assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili
 - nella misura massima di 25.000 euro e nel limite del disavanzo
- Seconda fascia (da 60 a 69 punti)
 - assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
 - nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo
- Terza fascia (da 50 a 59 punti)
 - assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
 - nella misura massima di 15.000 euro e nel limite del disavanzo
- Quarta fascia (da 40 a 49 punti)
 - assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
 - nella misura massima di 10.000 euro e nel limite del disavanzo
- Quinta fascia (< 40 punti)
 - nessun contributo.

Ricorda inoltre che l'articolo 11 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022 definisce che non saranno ammesse a finanziamento le proposte progettuali che:

- in relazione al criterio D di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 12 punti;
- in relazione al criterio E di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 6 punti;
- pur avendo raggiunto, all'interno del criterio D ed E, il punteggio minimo richiesto, totalizzeranno un punteggio inferiore a 40 punti in relazione alla somma dei punteggi riferiti ai singoli criteri di selezione.

Ricorda infine che ai sensi dell'articolo 4 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022 i progetti dei richiedenti non aventi sede legale e/o operativa in Valle d'Aosta saranno finanziati, nel rispetto dell'ordine di graduatoria, soltanto se collocati nella prima fascia di merito ovvero con un punteggio da 70 a 100 punti.

Evidenzia che la Commissione ha definito che i progetti presentati *dall'Associazione Amici volontari dell'Abbé Henry, dall'Associazione culturale La Clé sur la porte e dall'Associazione di promozione sociale The sharing*, non raggiungendo il punteggio minimo richiesto dal bando, non sono ammessi a finanziamento.

Informa che:

- si collocano in prima fascia di merito i progetti di:
 - AOSTA IACTA EST organizzazione di volontariato alla quale spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di 25.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 15.000;
 - ASSOCIAZIONE CULTURALE AOSTA CLASSICA alla quale spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di 25.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000;
- si collocano in seconda fascia di merito i progetti di:
 - ASSOCIAZIONE COMBIN EN ARTS alla quale spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 14.100;

- ASSOCIAZIONE INSIEME A CHAMOIS alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 12.500;
 - ASSOCIAZIONE CULTURALE STRADE DEL CINEMA alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 20.000;
 - ASSOCIAZIONE ALTITUDINI alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 19.960;
 - ASSOCIAZIONE CLAN MOR ARTH – CLAN DELLA GRANDE ORSA alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 20.000;
 - TEATRO INSTABILE DI AOSTA SOCIETÀ COOPERATIVA alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 20.000;
 - ASSOCIAZIONE ITALIANA AMNICI CINEMA D’ESSAI VALLE D’AOSTA alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 12.620;
- si collocano in terza fascia di merito i progetti di:
 - ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI GRESSONEY alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 15.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 15.000;
 - ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLAL alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 15.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 8.260;
 - si colloca in quarta fascia di merito il progetto di:
 - ASSOCIAZIONE CULTURALE ÉTÉTRAD alla quale spetterebbe l’assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 10.000 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicate nel bando, pari a euro 10.000.

Rende noto inoltre che i progetti presentati da *APS ECO DI FONDO* e dell’*Associazione culturale GLI INVAGHITI*, non aventi sede legale e/o operativa in Valle d’Aosta, non potranno essere finanziati non essendo gli stessi collocati nella prima fascia di merito (ovvero con un punteggio da 70 a 100 punti), come previsto dal bando approvato in applicazione alla DGR. 71/2022.

Specifica che a seguito dell’approvazione dell’esito della valutazione dei progetti è comunicata ai beneficiari, mediante comunicazione personale scritta, l’assegnazione del contributo, fissando il

termine perentorio di dieci giorni per l'accettazione o il rifiuto dello stesso, come definito all'articolo 13 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022.

Ricorda che, ai sensi delle disposizioni applicative di cui alla DGR 71/2022, i contributi vanno liquidati in due rate: la prima, corrispondente al sessanta per cento del contributo previsto, successivamente all'approvazione dell'esito della valutazione dei progetti e la seconda per il restante 40%, a saldo, ad avvenuta verifica rendicontuale.

Richiama la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli articoli 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

Rende noto che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità/assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

Evidenzia che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri.

Richiama la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta.

Dà atto che il Codice Unico di Progetto (CUP) non è da attribuirsi ai contributi di cui al presente provvedimento in quanto trattasi di spesa per l'organizzazione di manifestazioni non facenti capo a progetti di sviluppo finalizzati alla promozione di uno specifico prodotto bensì a consentire animazione territoriale come concretizzazione del principio di sussidiarietà orizzontale.

Demanda al Dirigente della Struttura attività culturali, l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi della presente deliberazione.

LA GIUNTA REGIONALE

- visto quanto riferito dall'Assessore ai Beni culturali, turismo, sport e commercio, Jean-Pierre Guichardaz, e su proposta dello stesso;
- richiamata la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69 (Disciplina delle iniziative e degli interventi volti alla promozione culturale e scientifica in Valle d'Aosta);
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale 71/2022;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1703 in data 30 dicembre 2021, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2022/2024 e delle connesse disposizioni applicative;

- considerato che il Dirigente della Struttura attività culturali ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2022/2024, nell’ambito del programma n. 5.002 (Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale), attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l’attività di cui trattasi;
- visto il parere favorevole sulla legittimità della proposta della presente deliberazione rilasciato dal dirigente della Struttura attività culturali dell’Assessorato beni culturali, turismo, sport e commercio, ai sensi dell’art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- ad unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

1. di approvare, ai sensi della legge regionale 20 agosto 1993, n. 69, la concessione di contributi per l’organizzazione di iniziative e manifestazioni a carattere culturale e scientifico, in esecuzione della DGR 71/2022, previste nel bimestre luglio – agosto 2022, ai soggetti e nella misura indicata nel prospetto sotto riportato, per una spesa complessiva di euro 192.440:

SOGGETTO PROPONENTE	CONTRIBUTO
AOSTA IACTA EST ORGANIZZAZIONE DI VOLONTARIATO	euro 15.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE AOSTA CLASSICA	euro 25.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE COMBIN EN ARTS	euro 14.100,00
ASSOCIAZIONE INSIEME A CHAMOIS	euro 12.500,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE STRADE DEL CINEMA	euro 20.000,00
ASSOCIAZIONE ALTITUDINI	euro 19.960,00
ASSOCIAZIONE CLAN MOR ARTH – CLAN DELLA GRANDE ORSA	euro 20.000,00
TEATRO INSTABILE DI AOSTA SOCIETÀ COOPERATIVA	euro 20.000,00
ASSOCIAZIONE ITALIANA AMICI CINEMA D’ESSAI VALLE D’AOSTA	euro 12.620,00
ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI GRESSONEY	euro 15.000,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLAL	euro 8.260,00
ASSOCIAZIONE CULTURALE ÉTÉTRAD	euro 10.000,00

2. di dare atto che la spesa complessiva di euro 192.440,00 (centonovantaduemilaquattrocentoquaranta/00) trova copertura sul capitolo U0003510 “Trasferimenti correnti a favore di associazioni ed enti pubblici e privati per l’organizzazione di manifestazioni di rilievo culturale, scientifico ed artistico” fondo di euro 295.000,00 prenotato con DGR 71/2022, prenotazione n. 5022/2022, sul bilancio finanziario gestionale per il triennio 2022-2024;
3. di dare atto che i contributi saranno liquidati nell’esercizio finanziario 2022;
4. di dare atto che l’importo non utilizzato nel bimestre di riferimento, pari a euro 7.760, concorrerà a finanziare le manifestazioni del bimestre successivo (dal 01/09/2022 al 31/10/2022) per un importo complessivo pari a euro 57.760.

§