

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Erik LAVEVAZ

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA



REFERTO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto certifica che copia del presente atto è in pubblicazione all'albo dell'Amministrazione regionale dal _____ per quindici giorni consecutivi, ai sensi dell'articolo 11 della legge regionale 23 luglio 2010, n. 25.

Aosta, lì _____

IL DIRIGENTE
Massimo BALESTRA

Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 15 febbraio 2021

In Aosta, il giorno quindici (15) del mese di febbraio dell'anno duemilaventuno con inizio alle ore otto e otto minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n. 1,

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente Erik LAVEVAZ

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Roberto BARMASSE

Luciano CAVERI

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Chiara MINELLI

Davide SAPINET

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi,
Sig. Massimo BALESTRA _____

E' adottata la seguente deliberazione:

N° **126** OGGETTO :

APPROVAZIONE DEL PIANO DI RIPARTO DEI CONTRIBUTI A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ DELLE BANDE MUSICALI VALDOSTANE PER L'ANNO 2021, AI SENSI DELLA L.R. 5/1986. PRENOTAZIONE DI SPESA.

L'Assessore ai beni culturali, turismo, sport e commercio, Jean-Pierre Guichardaz, richiama la legge regionale 17 marzo 1986, n. 5 recante "Interventi regionali per l'attività delle bande musicali e per l'attuazione di corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico" che autorizza il sostegno dell'attività delle bande musicali, compresa l'organizzazione di corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico promossi dalle stesse, vincolando il contributo alla copertura dei compensi degli insegnanti e delle spese per sussidi didattici e l'acquisto strumenti.

Rammenta che la citata legge regionale 5/1986 prescrive che le associazioni musicali bandistiche presentino domanda di sostegno all'Assessorato competente entro il termine ordinario del 30 ottobre di ogni anno e che, entro il 1° marzo di ogni anno, la Giunta regionale, deliberi il finanziamento dell'attività e dei corsi, erogando il sostegno in due rate; la prima, corrispondente al 50 per cento dell'importo concesso, dopo che è divenuta esecutiva la relativa deliberazione di attribuzione e la seconda, a saldo, su presentazione di un documentato rendiconto dello svolgimento dei corsi.

Rende noto che le informazioni relative ai termini procedurali, alla presentazione dell'istanza e l'intera modulistica per la richiesta dei contributi per l'attività delle bande musicali per l'anno 2021 sono stati resi disponibili sul sito della Regione autonoma Valle d'Aosta.

Informa che sono pervenute alla Struttura attività culturali n. 17 domande di contributo da parte delle seguenti bande musicali valdostane:

- corps philharmonique de Chambave
- corps philharmonique de Châtillon
- corps philharmonique de Courmayeur-La Salle
- corps philharmonique de Donnas
- corps philharmonique de Fénis
- corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby
- corps philharmonique "Alpina" de Hône
- corps philharmonique "La Lira" de Issime
- corps philharmonique de Montjovet
- corps philharmonique "La Lyretta" de Nus
- corps philharmonique de Pont-Saint-Martin
- corps philharmonique de Quart
- corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre
- corps philharmonique de Verrès
- corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpelline
- corps philharmonique de Arnad
- corps philharmonique de Saint-Vincent.

Evidenzia, pertanto, che in data 14 gennaio 2021 la Giunta regionale ha adottato la deliberazione n. 14 recante "Approvazione dei criteri e delle modalità per la concessione e la rendicontazione dei contributi a sostegno dell'attività e dei corsi delle bande musicali della Valle d'Aosta per l'anno 2021, di cui alla legge regionale 14 marzo 1986, n. 5 che detta, tra le varie, le seguenti disposizioni:

- il contributo è concesso a copertura dei seguenti costi ammissibili fatturati a partire dal 1° agosto 2020 ed entro il 31 luglio 2021:
 - compensi per gli insegnanti dei corsi di orientamento musicale;
 - spese per sussidi didattici e per l'acquisto di strumenti, come sotto specificati:

- spese per libri di testo, partiture musicali, legghi;
 - spese per acquisto strumenti nonché per riparazione e manutenzione degli stessi;
 - spese di spedizione;
 - spese per la realizzazione su piattaforma on line dei corsi proposti;
 - spese sostenute per l'acquisto di dotazioni informatiche di supporto alla didattica della musica a distanza;
- il piano di riparto dei contributi va predisposto applicando il seguente scaglione e i relativi punteggi sul fondo di 135.000 euro destinato a finanziare l'attività delle bande musicali:

COSTI COMPLESSIVI PER IL COMPENSO AGLI INSEGNANTI DEI CORSI DI ORIENTAMENTO MUSICALE E PER SUSSIDI DIDATTICI E L'ACQUISTO DI STRUMENTI

- fino a	€ 5.000	punteggio	100
- da	€ 5.001 a € 7.500	punteggio	150
- da	€ 7.501 a € 10.000	punteggio	200
- da	€ 10.001 a € 15.000	punteggio	250
- da	€ 15.001 a € 20.000	punteggio	300
- oltre	€ 20.001	punteggio	350;

- il contributo regionale va calcolato sulla base degli importi dichiarati a preventivo (comprensivi dell'Iva in caso di imposta non recuperabile). Il contributo regionale non può coprire il 100% dei costi complessivi, per cui all'associazione bandistica è richiesta una partecipazione alla spesa con risorse proprie o con risorse di altra provenienza. La quota contributiva massima assegnabile è pari all'80% dei costi complessivi ammissibili;
- ai fini della rendicontazione del contributo la quota del 60% del sostegno è vincolata al compenso da corrispondere agli insegnanti dei corsi mentre la restante quota del 40% del contributo può essere in alternativa destinata alla copertura delle spese sostenute per sussidi didattici e l'acquisto strumenti oppure per il compenso degli insegnanti.

Informa che, con nota prot. n. 228/AC in data 19 gennaio 2021, sono stati resi noti alle bande musicali sopraelencate i citati criteri per la concessione dei contributi per l'anno 2021 nonché le specifiche procedurali finalizzate al completamento dell'attività istruttoria, ricordando che con la medesima nota le associazioni bandistiche sono state invitate altresì ad integrare, entro 15 giorni dal ricevimento della missiva, i preventivi inoltrati in sede di domanda.

Informa, altresì, che un incontro esplicativo circa i contenuti della DGR 14/2021 si è tenuto in via telematica in data 25 gennaio 2021 alla presenza dei rappresentanti di tutti i richiamati corpi bandistici.

Ricorda che, per l'annualità 2020, l'ammontare del finanziamento iscritto a bilancio è pari a 135.000,00 euro.

Rappresenta nella tabella sotto riportata, a seguito dell'iter di integrazione delle domande, dell'istruttoria di ammissibilità compiuta dagli uffici competenti e sulla base dei costi preventivati dalle associazioni bandistiche, il piano di riparto dei contributi per l'anno 2021 a sostegno dell'attività delle bande musicali, evidenziando:

- alla colonna A: le bande musicali ammesse al beneficio per l'anno 2021;
- alla colonna B: i costi preventivati per gli insegnanti dei corsi di orientamento musicale;
- alla colonna C: i costi preventivati per sussidi didattici e per l'acquisto strumenti;
- alla colonna D: i costi complessivi preventivati;
- alla colonna E: la quota contributiva massima assegnabile nel limite dell'80% dei costi complessivi;
- alla colonna F: il punteggio attribuito in base allo scaglione;
- alla colonna G: il piano di riparto dei contributi per l'anno 2021 a sostegno dell'attività delle bande musicali;
- alla colonna H: l'importo erogabile nel limite dell'80% dei costi complessivi.

A	B	C	D	E	F	G	H
BANDE MUSICALI	COSTI PER INSEGNANTI	COSTI PER SUSSIDI DIDATTICI E ACQUISTO STRUMENTI	COSTI COMPLESSIVI PREVENTIVATI	LIMITE 80% COSTI TOTALI	PUNTEGGIO	PIANO DI RIPARTO 2021	IMPORTO EROGABILE
corps philharmonique de Arnad	8.600,00	6.500,00	15.100,00	12.080	300	10.384,00	10.384,00
corps philharmonique de Chambave	9.000,00	6.000,00	15.000,00	12.000	250	8.654,00	8.654,00
corps philharmonique de Châtillon	22.367,00	4.500,00	26.867,00	21.493	350	12.115,00	12.115,00
corps philharmonique de Courmayeur-La Salle	8.000,00	500,00	8.500,00	6.800	200	6.923,00	6.800,00
corps philharmonique de Donnas	9.800,00	1.700,00	11.500,00	9.200	250	8.654,00	8.654,00
corps philharmonique de Féris	4.500,00	1.400,00	5.900,00	4.720	150	5.193,00	4.720,00
corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby	7.200,00	800,00	8.000,00	6.400	200	6.923,00	6.400,00
corps philharmonique "Alpina" de Hône	9.000,00	3.850,00	12.850,00	10.280	250	8.654,00	8.654,00
corps philharmonique "La Lira" de Issime	6.500,00	1.300,00	7.800,00	6.240	200	6.923,00	6.240,00

corps philharmonique de Montjovet	5.000,00	3.300,00	8.300,00	6.640	200	6.923,00	6.640,00
corps philharmonique "La Lyretta" de Nus	10.000,00	6.500,00	16.500,00	13.200	300	10.384,00	10.384,00
corps philharmonique de Pont-Saint-Martin	7.850,00	2.500,00	10.350,00	8.280	250	8.654,00	8.280,00
corps philharmonique de Quart	11.700,00	6.490,00	18.190,00	14.552	300	10.384,00	10.384,00
corps philharmonique de Saint-Vincent	4.784,00	1.000,00	5.784,00	4.627	150	5.193,00	4.627,00
corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre	7.000,00	1.300,00	8.300,00	6.640	200	6.923,00	6.640,00
corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpeline	800,00	2.200,00	3.000,00	2.400	100	3.462,00	2.400,00
corps philharmonique de Verrès	12.000,00	1.500,00	13.500,00	10.800	250	8.654,00	8.654,00
TOTALE	144.101	51.340	195.441		3900	135.000	130.630

Richiama l'art. 3, comma 3, l.r. 5/1986, ai sensi del quale i contributi vanno erogati in due rate: la prima, corrispondente al 50 per cento dell'importo concesso, dopo che è divenuta esecutiva la relativa deliberazione di attribuzione e la seconda, a saldo, su presentazione di un documentato rendiconto dello svolgimento dei corsi.

Richiama la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli artt. 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

Rende noto che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori

degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità/assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

Evidenzia che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri.

Richiama la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta.

Demanda al Dirigente della Struttura attività culturali, l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi della presente deliberazione.

LA GIUNTA REGIONALE

- visto quanto riferito dall'Assessore ai beni culturali, turismo, sport e commercio, Jean-Pierre Guichardaz, e su proposta dello stesso;
- richiamata la legge regionale 17 marzo 1986, n. 5 recante "Interventi regionali per l'attività delle bande musicali e per l'attuazione di corsi di orientamento musicale di tipo corale, strumentale e bandistico";
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 14 in data 14 gennaio 2021 recante "Approvazione dei criteri e delle modalità per la concessione e la rendicontazione dei contributi a sostegno dell'attività e dei corsi delle bande musicali della Valle d'Aosta per l'anno 2021, di cui alla legge regionale 14 marzo 1986, n. 5";
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1404 in data 30 dicembre 2020, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2021/2023 e delle connesse disposizioni applicative;
- considerato che il Dirigente della Struttura attività culturali ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2021/2023, nell'ambito del programma n. 5.002 (Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale), attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;
- visto il parere favorevole di legittimità sulla proposta della presente deliberazione rilasciato dal dirigente della Struttura attività culturali dell'Assessorato beni culturali, turismo, sport e commercio, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- ad unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

1. di approvare, ai sensi della legge regionale 17 marzo 1986, n. 5 il piano di riparto dei contributi a sostegno dell'attività delle bande musicali valdostane per l'anno 2021, nella misura indicata nel prospetto sotto riportato e per una spesa complessiva massima di 130.630,00 euro:

BANDE MUSICALI	CODICE CREDITORE	PIANO DI RIPARTO 2021
corps philharmonique de Arnad	H1763	10.384,00
corps philharmonique de Chambave	23422	8.654,00
corps philharmonique de Châtillon	20520	12.115,00
corps philharmonique de Courmayeur-La Salle	23421	6.800,00
corps philharmonique de Donnas	20518	8.654,00
corps philharmonique de Fénis	20519	4.720,00
corps philharmonique "Regina Margherita" de Gaby	23737	6.400,00
corps philharmonique "Alpina" de Hône	20504	8.654,00
corps philharmonique "La Lira" de Issime	20506	6.240,00
corps philharmonique de Montjovet	C2674	6.640,00
corps philharmonique "La Lyretta" de Nus	20691	10.384,00
corps philharmonique de Pont-Saint-Martin	21160	8.280,00
corps philharmonique de Quart	40040	10.384,00
corps philharmonique de Saint-Vincent	104196	4.627,00
corps philharmonique "La Meusecca" de Sarre	C2673	6.640,00
corps philharmonique "Hiboux en musique" de Valpelline	G7133	2.400,00
corps philharmonique de Verrès	21161	8.654,00
TOTALE		130.630,00

2. di approvare per l'anno 2021 la spesa per un importo pari a euro 130.630,00 (centotrentamilaseicentotrenta/00) e di prenotarla sul capitolo U0001412 "Trasferimento corrente annuo alle associazioni bandistiche" del bilancio finanziario gestionale della Regione per il triennio 2021/2023 che presenta la necessaria disponibilità;
3. di rinviare a successivo provvedimento dirigenziale l'impegno della spesa di cui al punto precedente e gli ulteriori adempimenti amministrativi necessari;
4. di dare atto che le somme verranno erogate entro il 31/12/2021;
5. di pubblicare il presente provvedimento sul portale istituzionale www.regione.vda.it – sezione Cultura.