

## MAPPATURA SERVIZI E STRUTTURE

**Nome** I Monelli dell'Arte

**Tipologia** Laboratorio di Teatro Integrato

**Gestione** Associazione di Promozione sociale

**Destinatari** Tutti coloro che vogliono sperimentarsi

**Contatti** Lorena Borettaz 347/3455869  
info@imonellidellarte.org

**Numero ospiti**

Numero ospiti attualmente inseriti 30 circa

Disponibilità di ulteriori inserimenti no\_ ( disponibilità da valutare con i referenti)\_

Capienza massima possibile \_\_\_\_\_

**Finalità del servizio** *(è possibile indicare più di una risposta)*

assistenziale

educativo

x riabilitativo

x occupazionale

inserimento lavorativo

x inclusione sociale

preparazione alla vita indipendente

altro (*specificare*)

**Diffusione cultura della disabilità e dell'integrazione**

**Promozione della rete comunitaria e territoriale**

**Creare legami tra giovani con e senza disabilità**

## Breve descrizione

- **Attività laboratoriale di Teatro integrato tra persone con e senza disabilità:** è basata sulla metodologia del Teatro-Educazione che utilizza le potenzialità dell'improvvisazione per costruire performance teatrali. Tendenzialmente si richiede l'accompagnamento di un amico (o familiare) volontario soprattutto nei primi tempi, disponibile ad aiutare il gruppo. Si lavora di solito a coppie. La compagnia teatrale presenta in varie sedi spettacoli teatrali e organizza stage di teatro integrato rivolti a operatori sociali, educatori, animatori e scolaresche.  
Quando: il laboratorio si svolge 1 volta a settimana (venerdì dalle 17.30 alle 19.30) presso la sede di Montjovet. Una volta al mese circa è possibile fare una prova di laboratorio teatrale, ma la vera e propria iscrizione annuale tendenzialmente si può fare solo a settembre.
- **Ecomuseo del vino di Donnas:** l'associazione gestisce l'apertura dell'Ecomuseo del vino di Donnas, garantendo un servizio di visita guidata svolto dalle persone con disabilità. E' richiesta la collaborazione di un familiare o un amico che accompagni la persona con disabilità. Sono previste anche delle visite teatrali animate periodiche con la degustazione finale. Per partecipare a queste iniziative è necessario essere titolari della pensione di invalidità.  
Quando: durante le festività e le domeniche
- **Laboratorio di falegnameria** in collaborazione con il laboratorio della Scuola Don Bosco con il professor Gamba Eraldo e gli studenti delle sue classi: un falegname volontario collabora con l'associazione usando il laboratorio

di Montjovet in cui vengono prodotti oggetti di rappresentanza per l'Associazione I Monelli dell'Arte.  
 E' richiesta la presenza di un amico o familiare volontario  
Quando : il martedì dalle 15-17 presso il laboratorio del Don Bosco da ottobre a giugno

### Professionalità presenti

Tipologia	Unità	Monte ore settimanale
Volontaria regista	1	
Volontaria scenografa	1	
Insegnanti, educatori volontari	15	

### Obiettivi generali che il servizio persegue

(in una scala da 1 a 4 indicare se il servizio persegue per niente o totalmente tale obiettivo)  
 1 per niente - 2 in minima parte - 3 parzialmente - 4 totalmente

#### D1 Apprendimento e applicazione delle conoscenze

Questo obiettivo riguarda l'apprendimento, l'applicazione delle conoscenze acquisite, il pensare, il risolvere problemi e il prendere decisioni (ad esempio lo sviluppo di capacità basilari e/o complesse in insiemi integrati di azioni o compiti in modo da iniziare e portare a termine l'acquisizione di una abilità; oppure lo sviluppo di capacità per la risoluzione di problemi ed infine lo sviluppo di capacità nel prendere decisioni).

1	2	3	4
		X	

#### D2 Compiti generali

Questo obiettivo è relativo agli aspetti generali dell'eseguire compiti singoli o articolati, l'organizzazione della routine e la capacità di affrontare lo stress (ad esempio intraprendere vari compiti, eseguire la routine quotidiana, gestire la tensione o altre richieste di tipo psicologico, oppure controllare il proprio comportamento)

			X
--	--	--	---

#### D3 Comunicazione

Questo obiettivo riguarda la comunicazione, sia in termini generali che specifici: linguaggio, segni, simboli, ricezione, produzione il portare avanti una conversazione, l'uso di strumenti e tecniche di comunicazione

			X
--	--	--	---

<b>D4 Mobilità</b> <i>Questo obiettivo è relativo a tutta l'area motoria, dal muoversi cambiando posizione o collocazione, allo spostarsi da un posto all'altro, portando, muovendo o manipolando oggetti, camminando, correndo e anche all'utilizzo di mezzi di trasporto e il guidare.</i>			X	
<b>D5 Cura della propria persona</b> <i>Quest'area riguarda gli obiettivi inerenti la cura di sé, lavarsi, occuparsi del proprio corpo, vestirsi, mangiare, prendersi cura della propria salute e badare alla propria sicurezza.</i>		X		
<b>D6 Vita domestica</b> <i>Questo obiettivo riguarda l'adempimento di azioni e compiti domestici e quotidiani. Le aree della vita domestica includono il procurarsi un posto in cui vivere, cibo, vestiario e altri beni di prima necessità, le pulizie della casa per arrivare anche all'assistere gli altri.</i>		X		
<b>D7 Interazioni e relazioni</b> <i>Questo obiettivo è relativo all'area sociale e alla capacità di interagire con le persone (parenti, amici, estranei, ... ) in modo contestualmente e socialmente adeguato.</i>				X
<b>D8 Aree di vita principali</b> <i>Questo obiettivo riguarda lo svolgimento di compiti e azioni necessari per impegnarsi nell'educazione, nel lavoro e nella gestione economica.</i> <b>Obiettivo perseguito nell'area del lavoro non retribuito</b>				X
<b>D9 Vita sociale, civile e di comunità</b> <i>Questo obiettivo è relativo alle azioni e compiti richiesti per impegnarsi nella vita sociale fuori dalla famiglia, nella comunità, in aree di vita comunitaria, sociale e civile.</i>				X

**Requisiti minimi richieste all'utente per accedere all'attività** (indicare con una crocetta, indicare il livello richiesto se basso, medio, alto ed eventualmente specificare)

Richiesta di iscriversi all'attività insieme a un genitore o un amico

Non ci sono prerequisiti di accesso

**Facilitatori presenti nella struttura** (indicare con una crocetta ed eventualmente specificare)

**E1. PRODOTTI E TECNOLOGIA**

e115	Prodotti e tecnologia per l'uso personale nella vita quotidiana		
e120	Prodotti per la mobilità e il trasporto personale in ambienti interni e esterni		
e125	Prodotti e tecnologia per la comunicazione		
e135	Prodotti e tecnologia per il lavoro		

**E3. RELAZIONI E SOSTEGNO SOCIALE**

e325	Conoscenti, colleghi, vicini di casa e membri della comunità	x	Coinvolgimento amici, conoscenti
e330	Persone in posizione di autorità	x	insegnanti
e340	Persone che forniscono aiuto o assistenza	x	Educatori, animatori
e355	Operatori sanitari		
e360	Altri operatori		

**E5. SERVIZI, SISTEMI E POLITICHE**

e525	Servizi, sistemi e politiche abitative		
e535	Servizi, sistemi e politiche di comunicazione		
e540	Servizi, sistemi e politiche di trasporto		

**Strumenti di progettazione e valutazione utilizzati** *(indicare la tipologia dello strumento e una breve descrizione)*

Commissione composta dalla regista, dallo scenografo e alcuni insegnanti che si occupa di valutare e monitorare l'andamento dell'attività e le potenzialità e/o eventuali difficoltà dei partecipanti, individuando strategie educative da metter in atto.

**Contribuzione economica al costo del servizio**

Tessera di iscrizione all'Associazione I Monelli dell'arte 5 euro l'anno