

ACQUISIZIONI

| Comune e collocazione | Datazione e autore | Oggetto | Materia e tecnica |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | 1817 Fortescue Henrietta Ann | 7 disegni, lotto di opere raffiguranti paesaggi valdostani | Matita e inchiostro su carta |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1950 Mus Italo | Dipinto <i>La Mongiovetta e il castello di Saint-Germain</i> | Olio su tavola |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1952/1955 Mus Italo | Dipinto <i>Paesaggio roccioso</i> | Olio su faesite |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1950 Marchesini Nella | Dipinto <i>Donna con bambino</i> | Olio su cartone |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | XX sec. (1934?) Levi Carlo | Dipinto <i>Autoritratto</i> | Olio su tela |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | 1817 Fortescue Henrietta Ann | Disegno <i>The Castle of St. Martin in the Val d'Aosta</i> | Matita e inchiostro su carta |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | Ultimi decenni XIX, primo quarto XX sec. Autori vari | Fotografie, 180 immagini in 4 album, ristampate intorno al 1960 | Cartoncino |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | 1900-1938 Autori vari | Cartoline postali, 260 cartoline postali del Monte Bianco | Cartoncino |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | 1871 Greppi Alessandro | 9 disegni, serie <i>Appunti di un nobile dell'800 in vacanza a Courmayeur nel 1871</i> | 6 disegni a matita grigia e 3 acquerelli su cartoncino |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1962 Rambaudi Piero | Dipinto <i>L'alba</i> | Olio su tela |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | XVIII-XX secolo Autori vari | Libri, lotto di 12 volumi antichi | Carta |
| AOSTA Collez. regionali Antica Zecca | 1870 Carrel Victor | Dipinto <i>Ritratto di giovane uomo</i> | Olio su tela |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1925 Casorati Felice | Dipinto <i>Saint-Nicolas</i> | Olio su tela |
| AOSTA Collez. regionali Arte contemporanea | 1963 Gallizio Pinot | Dipinto <i>Labirinto dei pesci dolci</i> | Tecnica mista: carta su tela di juta |
| SARRE Castello | Ultimi decenni XIX sec. Manifat. Besio (Mondovì) | Piatto, ritratti di Umberto I e Margherita di Savoia | Ceramica |