

ASSESSORATO ISTRUZIONE, CULTURA E POLITICHE IDENTITARIE  
DIPARTIMENTO SOPRINTENDENZA PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
ATTIVITÀ CULTURALI, ESPOSITIVE E POLITICHE IDENTITARIE

PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

N. 3088 in data 12-06-2026

OGGETTO: APPROVAZIONE DELL'ESITO DELLA VALUTAZIONE PER LA CONCESSIONE DEI CONTRIBUTI PER L'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE E MANIFESTAZIONI A CARATTERE CULTURALE E SCIENTIFICO PREVISTE NELL'ANNUALITÀ 2026 – SECONDA FINESTRA, AI SENSI DELLA L.R.69/1993, E IN APPLICAZIONE DELLA DGR N. 186/2025, E DEL RELATIVO FINANZIAMENTO. IMPEGNO DI SPESA.

**IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA  
ATTIVITÀ CULTURALI, ESPOSITIVE E POLITICHE IDENTITARIE**

Vista la legge regionale 23 luglio 2010, n. 22 (Nuova disciplina dell'organizzazione dell'Amministrazione regionale e degli enti del comparto Unico della Valle d'Aosta. Abrogazione della legge regionale 23 ottobre 1995, n. 45, e di altre leggi in materia di personale) ed in particolare, l'articolo 4, relativo alle funzioni della direzione amministrativa;

richiamate le seguenti deliberazioni della Giunta regionale:

- n. 61 in data 27 gennaio 2026 concernente la revisione della Struttura organizzativa dell'Amministrazione regionale a decorrere dal 1° aprile 2026;
- n. 184 in data 27 febbraio 2026 recante il conferimento dell'incarico dirigenziale alla sottoscritta;
- n. 313 in data 27 marzo 2026, concernente l'approvazione del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2026/2028, l'attribuzione a decorrere dal 1° aprile delle quote di bilancio alle

Strutture dirigenziali e la conferma delle disposizioni applicative di cui alla deliberazione della Giunta regionale n. 1680 in data 30 dicembre 2025;

richiamata la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69, recante “Contributi per attività e iniziative a carattere culturale e scientifico”;

richiamata la legge regionale 30 gennaio 2025, n. 1 recante “Disposizioni in materia di beni e attività culturali. Modificazioni di leggi regionali” con particolare riferimento all’articolo 9 concernente “Modificazioni alla legge regionale 20 agosto 1993, n. 69”;

vista la deliberazione della Giunta regionale n. 186 in data 24 febbraio 2025 recante “Approvazione delle disposizioni applicative per la concessione dei contributi a sostegno di attività e iniziative a carattere culturale e scientifico di cui alla L.R. 69/1993;

specificato che le disposizioni applicative prevedono 2 finestre aventi le seguenti scadenze temporali per la presentazione delle domande:

- il 1° febbraio 2026 relativo alla prima finestra per le iniziative che si svolgeranno tra aprile e novembre 2026;
- il 1° aprile 2026 relativo alla seconda finestra per le iniziative che si svolgeranno tra luglio e novembre 2025;

e che le risorse programmate per la concessione dei contributi sono ripartite in due finestre temporali che presentano scadenze differenti per la presentazione di istanza di contributo

- per la prima finestra il 70 % della dotazione finanziaria prevista a bilancio;
- per la seconda finestra il 30% della dotazione finanziaria prevista a bilancio;

che per l’annualità 2026 corrispondono a euro 262.500,00 sulla prima finestra e a euro 112.500,00 sulla seconda finestra;

preso atto che entro la prevista scadenza del 1° aprile 2026, ore 23.59, sono pervenute alla Struttura Attività culturali, espositive e politiche identitarie le seguenti 12 domande di contributo:

SOGGETTO RICHIEDENTE	PROTOCOLLO DOMANDA
Associazione culturale Ététrad	n. 1364/A del 5 marzo 2026
Associazione Il Cantiere della musica ETS	n. 1605/A del 18 marzo 2026
Associazione Associazione Long Neck Doc ETS	n. 1665/A del 23 marzo 2026
Associazione di promozione sociale Tamtando	n. 1859/A del 30 marzo 2026
Associazione culturale Adart	n. 1887/A del 31 marzo 2026
Associazione culturale Amici della Musica di Gressoney	n. 1913/A del 31 marzo 2026
Associazione La Clé sur la Porte ETS	n. 1923/A del 31 marzo 2026
Associazione culturale Solal – Fermenti culturali	n. 1949/A del 1° aprile 2026
Associazione promozione audiovisivo Valle d’Aosta ETS	n. 1954/A del 1° aprile 2026
Associazione culturale Controvento	n. 1958/A del 1° aprile 2026
Associazione culturale Blu	n. 1978/A del 2 aprile 2026 (ma pervenuta in data 1° aprile 2026)
Associazione Maiafuoco ETS	n. 1980/A del 2 aprile 2026 (ma pervenuta in data 1° aprile 2026)

Richiamate le disposizioni applicative di cui alla DGR 186/2025 che stabiliscono il seguente procedimento istruttorio:

- Il Sub-procedimento istruttorio di ammissibilità delle domande ricevute.  
L'istruttoria formale è finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di partecipazione, la completezza documentale della stessa (rispetto dei termini di presentazione delle domande, ammissibilità del soggetto richiedente, completezza della domanda di ammissione a finanziamento, che deve essere compilata in ogni sua parte, firmata dal legale rappresentante del soggetto proponente e corredata dalla documentazione prescritta)
- Il Sub-procedimento Valutazione tecnica delle domande.  
Le istanze ritenute ammissibili al termine dell'istruttoria, sono valutate da una Commissione di valutazione all'uopo composta dal responsabile del procedimento (o suo sostituto) e altri tre componenti, con comprovata esperienza nel settore della valorizzazione e promozione del patrimonio culturale della Valle d'Aosta e nell'organizzazione di eventi.
- Il Sub-procedimento di approvazione delle graduatorie e concessione del contributo.  
L'approvazione dell'esito della valutazione delle istanze pervenute avviene con provvedimento del dirigente competente in materia di attività culturali, con il quale è contestualmente stabilito l'ammontare del contributo spettante a ciascun richiedente.

fatto presente che a seguito dell'istruttoria formale di ammissibilità compiuta dall'ufficio competente tutte le suddette domande sono state ritenute ammissibili al beneficio del contributo per l'anno 2026, come da istruttorie agli atti della Struttura Attività culturali, espositive e politiche identitarie.

evidenziato che l'art. 4 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 186/2025 prevede 5 fasce di merito, corrispondenti ai punteggi assegnati dalla Commissione di valutazione, così strutturate:

**Prima fascia (da 80 a 100 punti)**

**Settore A (da 90 a 100 punti)**

- assegnazione di un contributo pari al **90%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **30.000 euro**
- nel limite del disavanzo

**Settore B (da 80 a 89 punti)**

- assegnazione di un contributo pari al **90%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **25.000 euro**
- nel limite del disavanzo

**Seconda fascia (da 70 a 79 punti)**

- assegnazione di un contributo pari al **70%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **20.000 euro**
- nel limite del disavanzo

**Terza fascia (da 60 a 69 punti)**

- assegnazione di un contributo pari al **70%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **15.000 euro**
- nel limite del disavanzo

**Quarta fascia (da 50 a 59 punti)**

- assegnazione di un contributo pari al **50%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **10.000 euro**
- nel limite del disavanzo

**Quinta fascia (sotto i 50 punti)**

- nessun contributo

ritenuto che occorre precisare che per mero errore compilativo, nella DGR 186/2025 è stato erroneamente riportato all'art. 4 comma 3 che nella prima fascia settore B si inseriscono i progetti a cui vengono attribuiti dalla commissione i punteggi da 80 a 90, mentre invece si tratta dei punteggi da 80 a 89;

ritenuto inoltre precisare che per mero errore compilativo, nella DGR 186/2025 è stato erroneamente riportato un refuso all'art. 13 comma 4 "Non sono ammesse variazioni che comportino lo slittamento dell'iniziativa in un altro bimestre di riferimento" non più valido vista l'eliminazione dei bimestri;

richiamato il proprio provvedimento n. 2271 in data 4 maggio 2026 recante "Approvazione della composizione della commissione di valutazione per la concessione dei contributi a sostegno delle attività e iniziative a carattere culturale e scientifico di cui alla l.r. 69/1993 - Annualità 2026 e successive modificazioni. Seconda Finestra", ai sensi della suddetta DGR 186/2025;

preso atto che la Commissione di valutazione si è riunita il 19 maggio 2026, come risulta dai relativi verbali agli atti della Struttura Attività culturali, espositive e politiche identitarie (prot. n. 3004/A del 19/05/2026 e 3344/A del 08/06/2026);

fatto presente che la Commissione come riportato a verbale a conclusione della valutazione tecnica/qualitativa, non ha ammesso a finanziamento il progetto:

- dell'Associazione Adart che non ha raggiunto il punteggio minimo richiesto e risulta pertanto insufficiente;
- dell'Associazione Blu che non ha raggiunto il punteggio minimo richiesto e risulta pertanto insufficiente;
- dell'Associazione Maiafuoco che non ha raggiunto il punteggio minimo richiesto e risulta pertanto insufficiente;

dato atto infine che sulla base dei punteggi acquisiti da ciascun soggetto ai sensi della valutazione di cui sopra, viene approvata la seguente graduatoria unitamente al punteggio totale per ogni soggetto:

<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
Associazione promozione audiovisivo VDA ETS	89,10
Associazione culturale Ététrad	88,20
Associazione Long Neck Doc ETS	78,95
Associazione di promozione sociale Tamtando	78,00
Associazione culturale Amici della Musica di Gressoney	69,85 - arrotondato a 70 secondo i criteri di arrotondamento previsti dall'art. 10 comma 8 delle disposizioni applicative approvate con DGR n. 186/2025
Associazione culturale Il Cantiere della Musica	59,40
Associazione culturale Solal – fermenti culturali	59,20

Associazione La Clé sur la Porte ETS	58,55
Associazione culturale Controvento	53,95

precisato che, le risorse assegnate alla prima finestra, pari a euro 262.500,00, non sono state integralmente impiegate per il finanziamento dei progetti presentati nell'ambito della medesima, e che pertanto, l'economia di spesa, quantificata in euro 33.924,00 è stata destinata ad incremento delle risorse disponibili per la seconda finestra, originariamente pari a euro 112.500,00, determinando pertanto una dotazione complessiva per la seconda finestra pari a euro 146.424,00, di cui è previsto un finanziamento complessivo di pari importo articolato come segue:

- il progetto dell'Associazione promozione audiovisivo VDA ETS si colloca in prima fascia di merito settore B e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 25.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale Ététrad si colloca in prima fascia di merito settore B e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 25.000,00;
- il progetto dell'Associazione Long Neck Doc ETS si colloca in seconda fascia di merito e che al soggetto proponente spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 20.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 20.000,00;
- il progetto dell'Associazione di promozione sociale Tamtando si colloca in seconda fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 20.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 20.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale Amici della Musica di Gressoney, avendo conseguito un punteggio complessivo pari a 69,85, arrotondato a 70 secondo i criteri di arrotondamento previsti dall'art. 10 comma 8 delle disposizioni applicative approvate con DGR n. 186/2025, si colloca in seconda fascia di merito. Conseguentemente all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 20.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 19.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale Il Cantiere della Musica si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale Solal – fermenti culturali si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto dell'Associazione La Clé sur la Porte ETS si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla

luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, pari a euro 10.000,00;

- il progetto dell'Associazione culturale Controvento si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel Bando, e per i fondi rimasti disponibili sulla finestra di riferimento pari a euro 7.424,00.

ricordato che, ai sensi delle disposizioni applicative di cui alla DGR 186/2025, i contributi vanno liquidati in due rate: la prima, corrispondente all'60 percento del contributo previsto, dopo l'approvazione del piano e la seconda, pari al 40 percento del contributo, a saldo ad avvenuta verifica rendicontuale;

precisato che a seguito dell'approvazione del presente provvedimento dirigenziale sarà data comunicazione ai soggetti beneficiari dell'avvenuta concessione del contributo e che i medesimi dovranno riscontrarne l'accettazione e contestualmente compilare la dichiarazione del titolare effettivo al fine di adeguare la documentazione alle nuove disposizioni normative introdotte dalla legge 2 dicembre 2025, n. 182.;

preso atto delle dichiarazioni, da parte dei legali rappresentanti dei soggetti ammessi al riparto, in ordine alla assoggettabilità / non assoggettabilità dei contributi alla ritenuta del 4% prevista dall'art. 28, comma 2, del D.P.R. n. 600/73;

richiamata la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli artt. 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

evidenziato che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità /assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

evidenziato che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri;

richiamata la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta;

verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2026/2028, nell'ambito del programma n. 5.002 «Attività culturale e interventi diversi nel settore culturale», attribuisce a questa Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;

## D E C I D E

1. di precisare che il corretto intervallo di punteggio relativo alla prima fascia, settore B, di cui all'art. 4, comma 3, delle disposizioni applicative approvate con DGR n. 186/2025, deve intendersi da 80 a 89 punti, e non da 80 a 90 punti, come erroneamente riportato per mero errore compilativo nella citata deliberazione;
2. di precisare che il testo riportato all'art. 13, comma 4, delle disposizioni applicative approvate con DGR n. 186/2025, secondo cui "Non sono ammesse variazioni che comportino lo slittamento dell'iniziativa in un altro bimestre di riferimento", costituisce mero refuso compilativo e non trova applicazione, essendo venuta meno l'articolazione temporale per bimestri;
3. di approvare l'esito della valutazione, svolta dall'apposita Commissione, ai fini del finanziamento per la concessione dei contributi a sostegno di attività e iniziative a carattere culturale e scientifico (seconda finestra) per l'annualità 2026, di cui alla L.R. 69/1993;
4. di approvare il piano di riparto dei contributi a sostegno a sostegno di attività e iniziative a carattere culturale e scientifico per l'annualità 2026 (seconda finestra), nella misura indicata nel prospetto sotto riportato e per una spesa complessiva di euro 146.424,00;

ASSOCIAZIONE	CODICE CREDITORE	CONTRIBUTO 2026	IRES	CUP
Associazione promozione audiovisivo VDA	107224	25.000,00		B54H26000510002
Associazione culturale Ététrad	H8548	25.000,00		B44H26000200002
Associazione Long Neck Doc	103736	20.000,00		B64H26000810002
Associazione di promozione sociale Tamtando	C1177	20.000,00		B64H26000820002
Associazione culturale Amici della Musica di Gressoney	04976	19.000,00		B94H26000190002
Associazione culturale Il cantiere della Musica	D5619	10.000,00	4%	B64H26000800002
Associazione culturale Solal – Fermenti culturali	200803	10.000,00		B64H26000830002
Associazione La Clé sur la Porte	200838	10.000,00		B54H26000500002
Associazione culturale Controvento	108264	7.424,00		B64H26000840002

5. di impegnare, per i motivi esposti in premessa e in favore dei soggetti riportati nel quadro sotto esposto, la somma complessiva pari a euro 146.424,00 (centoquarantaseimilaquattrocentoventiquattro/00), per l'anno 2026 sul capitolo U0003510 (Trasferimenti correnti a favore di associazioni ed enti pubblici e privati per

l'organizzazione di manifestazioni di rilievo culturale, scientifico ed artistico”) sul bilancio finanziario gestionale per il triennio 2026/2028 che presenta la necessaria disponibilità;

6. di disporre che alla liquidazione del contributo si provveda in due rate ai sensi della DGR 186/2025: la prima, corrispondente al 60% dell'importo concesso, dopo l'approvazione del presente provvedimento dirigenziale e la seconda a saldo, corrispondente al 40% dell'importo concesso, a verifica rendicontuale;
7. di non ammettere a finanziamento il progetto presentato dall'Associazione Adart che è risultato insufficiente;
8. di non ammettere a finanziamento il progetto presentato dall'Associazione Blu che è risultato insufficiente;
9. di non ammettere a finanziamento il progetto presentato dall'Associazione Maiafuoco che è risultato insufficiente;
10. di dare atto che le obbligazioni scadranno entro il 31 dicembre dell'esercizio finanziario 2026;

L'ESTENSORE  
Gaia Meneguz

IL DIRIGENTE  
Daria Jorioz

DARIA JORIOZ

# BILANCIO FINANZE E POLITICHE CREDITIZIE

## Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale

### Impegno

Capitolo/Richiesta: U0003510 TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	25.000,00	19710
		<b>25.000,00</b>	

### Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
107224			B54H2600051 0002	2026	25.000,00	25.000,00
						<b>25.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	25.000,00	19711
		<b>25.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
H8548			B44H2600020 0002	2026	25.000,00	25.000,00
						<b>25.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	20.000,00	19712
		<b>20.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
103736			B64H2600081 0002	2026	20.000,00	20.000,00
						<b>20.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	20.000,00	19713
		<b>20.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
C1177			B64H2600082 0002	2026	20.000,00	20.000,00
						<b>20.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	19.000,00	19714
		<b>19.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
04976			B94H2600019 0002	2026	19.000,00	19.000,00
						<b>19.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E  
PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE,  
SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	10.000,00	19715
		<b>10.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
D5619			B64H2600080 0002	2026	10.000,00	10.000,00
						<b>10.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	10.000,00	19716
		<b>10.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
200803			B64H2600083 0002	2026	10.000,00	10.000,00
						<b>10.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	10.000,00	19717
		<b>10.000,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
200838			B54H2600050 0002	2026	10.000,00	10.000,00
						<b>10.000,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

---

**Struttura gestione e regolarità contabile della spesa e contabilità economico – patrimoniale**

**Impegno**

Capitolo/Richiesta: U0003510      TRASFERIMENTI CORRENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI PER L'ORGANIZZAZIONE DI MANIFESTAZIONI DI RILIEVO CULTURALE, SCIENTIFICO ED ARTISTICO

Piano dei conti Finanziario

IV Livello: U.1.04.04.01.000 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

V Livello: U.1.04.04.01.001 Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private

SIOPE: 1040401001

Codice progetto:

Anno	Capitolo	Importo	Impegno
2026	U0003510	7.424,00	19718
		<b>7.424,00</b>	

Creditori

Codice	Denominazione	CIG	CUP	Anno	Importo	Totale
108264			B64H2600084 0002	2026	7.424,00	7.424,00
						<b>7.424,00</b>

Annotazioni a scritture contabili

Visto per regolarità contabile ai sensi dell'art. 48 della l.r. 30/2009.

L'INCARICATO

\_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE

\_\_\_\_\_