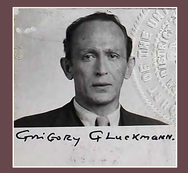
Vita di Grigory Gluckmann / La vie de Grigory Gluckmann



1896
Incoronazione dell'ultimo Zar Nicola II

25 Ottobre 1898
Nasce a Polotsk, Impero russo (oggi Bielorussia)

1904-1905
Guerra russo-giapponese
Duma sovietica (Rivoluzione)

1905
Rivoluzione Russa

1912-1913 c.
Si trasferisce a Mosca per proseguire la formazione artistica

1914-1918
Prima Guerra Mondiale

1917
Rivoluzione d'Ottobre

1917-1920 c.
Frequenta la Scuola di pittura, scultura e architettura di Mosca

1920
Lascia la Russia durante i tumulti rivoluzionari, emigra a Berlino

1920 - 1923
Vive e lavora a Berlino; attiva come disegnatore e illustratore; associato al circolo di emigrati russi che ruota intorno all'almanacco Veretano

1922
Nascita Unione Sovietica (URSS)

1924
Gennaio: si trasferisce in Italia; lavora a Firenze dove trascorre circa nove mesi

1924
Partecipa alla Biennale di Venezia

1924
Si trasferisce a Parigi dove frequenta regolarmente i principali salons parigini

1924
Ottobre: Inaugura la sua prima mostra personale presso la Galerie Druet

1925
Espone le sue opere nei principali salons parigini — Salon des Tuileries, Salon d'Automne e Salon National des Beaux Arts — e il suo lavoro viene regolarmente presentato in mostre collettive parigine ed europee

1925
La Royal Academy of Arts acquisisce il suo dipinto *In an Ancient City*

1928
Partecipa ad un'esposizione presso le Leicester Galleries, Londra

THE LEICESTER GALLERIES
MR. GLUCKMANN AN AUSTRIAN BY
Mr. Gluckmann has studied in Vienna, Munich and Paris. He has exhibited in Berlin, Dresden, Munich and Vienna.

1929
Nudo seduta

1930
Ragazza con vestito rosa e nudo

1930 - 1932
Two women bathing

1934
Nudo a riposo

1937
Riceve la medaglia d'oro al Salon de Paris; le sue opere sono presentate per la prima volta a New York

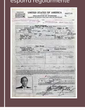
1939
Ragazza in rosso seduta

1940
Il 30 luglio si sposa a Nizza con Anna Bianca Meillon

1940 c.
À Corner in Paris

1940
Natasha

1941
Emigra negli Stati Uniti con l'aiuto del violinista Jascha Heifetz; dove esporrà regolarmente


Grigory Gluckmann Art on Exhibition
Paintings in Contemporary "Old Master" Style Find Ready Buyers in Hollywood Where Artist Is Now Working

1943
Dopo i primi anni a New York, si trasferisce a Los Angeles

1945
Riceve il Premio Watson F. Blair dell'Art Institute di Chicago

1946
Reminiscenze

1948
Viene nominato *Respected Fellow* della Royal Society of Arts di Londra

1949
Espone i suoi lavori in una mostra a lui dedicata presso le Maxwell Galleries di San Francisco

SAN FRANCISCO CHRONICLE Sunday, June 5, 1949
Grigory Gluckmann Art on Exhibition
Paintings in Contemporary "Old Master" Style Find Ready Buyers in Hollywood Where Artist Is Now Working

Anni '50
Impressione sulla pista da corsa

1950-1960
Composizione

1950-1960
Sogni a occhi aperti

Anni '60
Gluckmann nello studio di Los Angeles

1957
Esposizione monografica presso la O'Brien Art Emporium di Scottsdale (Phoenix, Arizona); a seguire la medesima esposizione viene inaugurata a New York

Grigory Gluckmann Paintings Have Style to Exportion

1950-1960
Corpo di ballo

1950-1960
L'ora del cocktail

1950-1970
Grazia

1950-1970
Sogni del domani

1950-1970
Ninnananna

1950-1970
Composizione di rose

1968
Diventa membro della Benjamin Franklin Society of Arts.

1972
Esposizione "The Grigory Gluckmann Show: Contemporary Classical", presso il Desert Museum di Palm Springs, California

Desert Museum Gallery & Cultural Center
Gluckmann

23 Luglio 1973
Muore a Los Angeles all'età di 74 anni

4 Agosto 1973
Mostra in memoria di Gluckmann presso il Dalzell Hatfield Galleries di Los Angeles

Grigory Gluckmann
Is a Russian born artist who has lived in Los Angeles for the past 30 years. He studied in Moscow and Berlin and has been a member of the Royal Society of Arts in London since 1948. He has been a member of the Society of Western Artists since 1949. He has been a member of the Society of Illustrators since 1950. He has been a member of the Society of Illustrators since 1950. He has been a member of the Society of Illustrators since 1950