|  |
| --- |
| **- MODULO A -**  ***SCHEDA DI PROGETTO*** ***ATTIVITÀ ANNUALE******ANNO 2025*** |

**NON SI ACCETTANO**

**MODULI COMPILATI A MANO**

DOMANDA 2024 SOGGETTO BENEFICIARIO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCHEDA A**

(da riproporre per ogni nuova produzione in allestimento)

**NUOVA PRODUZIONE IN ALLESTIMENTO 2025**

* **DESCRIVERE LE FASI E LE MODALITÀ DI ATTUAZIONE NONCHÉ IL CRONOPROGRAMMA ORGANIZZATIVO DEL PROGETTO DI RICERCA E ALLESTIMENTO DI NUOVE PRODUZIONI NON DEBUTTATE**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_** Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **NON RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_**N.B.: Per residenza del personale artistico e tecnico si intende la residenza del SOLO personale indicato nei certificati di agibilità Enpals dello spettacolo. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Luogo e data) |  | Il Legale Rappresentante |
|  |  | (firma) |

DOMANDA 2024 SOGGETTO BENEFICIARIO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCHEDA B**

(da riproporre per ogni riallestimento)

**SPETTACOLI PROPOSTI IN CIRCUITAZIONE NEL 2025**

|  |
| --- |
| **SCHEDA PRESENTAZIONE DELLO SPETTACOLO** |
| Titolo esatto (e sottotitolo) dello spettacolo(Specificare se depositato alla SIAE) |  |
| Autore dello spettacolo (Specificare se iscritto alla SIAE) |  |
| Regista dello spettacolo |  |
| Lingua dello spettacolo  |  |
| Durata dello spettacolo in minuti |  |
| Scenografia Si ⬜ No ⬜ |  |
| Musiche Si ⬜ No ⬜ |  Tutelate Si ⬜ No ⬜ |
| Cast artistico: | * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| Collaborazioni artistiche  | * \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 |
| N° Repliche programmate 2025 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Località:  |
| Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_** Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **NON RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_**N.B.: Per residenza del personale artistico e tecnico si intende la residenza del SOLO personale indicato nei certificati di agibilità Enpals dello spettacolo. |

* **SINOSSI DELLO SPETTACOLO (MAX. 2000 BATTUTE)**

|  |
| --- |
|  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Luogo e data) |  | Il Legale Rappresentante |
|  |  | (firma) |

DOMANDA 2025 SOGGETTO BENEFICIARIO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCHEDA C**

**CORSO DI FORMAZIONE E AVVIAMENTO AL TEATRO 2025**

|  |
| --- |
| **SCHEDA PRESENTAZIONE DEL CORSO** |

1. TITOLO DEL CORSO

|  |
| --- |
|  |

1. PERIODO DI SVOLGIMENTO

|  |
| --- |
| Data inizio Corso: Data fine Corso: |

1. DESTINATARI del PROGETTO: STIMA DEL NUMERO DEI PARTECIPANTI

|  |
| --- |
|  |

1. DESCRIZIONE e FINALITÀ DEL CORSO **(MAX. 2000 BATTUTE)**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_** Giornate lavorative complessive da pagare a personale artistico e tecnico **NON RESIDENTE in V.D.A. \_\_\_\_\_\_\_\_**N.B.: Per residenza del personale artistico e tecnico si intende la residenza del SOLO personale indicato nei certificati di agibilità Enpals dello spettacolo. |

Il sottoscritto allega la seguente ed ulteriore documentazione illustrativa (*eventuale*):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Luogo e data) |  | Il Legale Rappresentante |
|  |  | (firma) |

DOMANDA 2024 SOGGETTO BENEFICIARIO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SCHEDA D**

**ALTRE ATTIVITÀ ANNO 2025**

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| ILLUSTRARE LE EVENTUALI ALTRE ATTIVITÀ PREVENTIVATE DALLA COMPAGNIA (es. laboratori – rassegne – ecc…) |

 |

Il sottoscritto allega la seguente ed ulteriore documentazione illustrativa (*eventuale*):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Luogo e data) |  | Il Legale Rappresentante |
|  |  | (firma) |

**SCHEDA E**

|  |
| --- |
| **SCHEDA DATI DEGLI ARTISTI e COLLABORATORI DELLA COMPAGNIA****COINVOLTI NELL’ATTIVITÀ ANNUALE 2025** |

**DATI ARTISTA/I – COLLABORATORE/I e BREVE BIOGRAFIA**

**COINVOLTI NELL’ATTIVITÀ ANNUALE 2025:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e Cognome: |  |
| Data di nascita: |  |
| Ruolo: |  |
| Residente in: |  |
| Domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza) |  |
| Breve biografia |  |
|  |
| Nome e Cognome: |  |
| Data di nascita: |  |
| Ruolo: |  |
| Residente in: |  |
| Domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza) |  |
| Breve biografia |  |
|  |
| Nome e Cognome: |  |
| Data di nascita: |  |
| Ruolo: |  |
| Residente in: |  |
| Domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza) |  |
| Breve biografia |  |
|  |
| Nome e Cognome: |  |
| Data di nascita: |  |
| Ruolo: |  |
| Residente in: |  |
| Domiciliato in (indicare solo se diverso dalla residenza) |  |
| Breve biografia |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (Luogo e data) |  | Il Legale Rappresentante |