

## CURRICULUM VITAE

### *informazioni personali*

Cognome e nome

Dayné Alexine Celestine

### *informazioni generali*

Dal 2013 ad oggi – presidente dell'Associazione Culturale framedivision che si occupa di cinema, immagine contemporanea, editoriale e performativo in Valle d'Aosta. Ideazione e progettazione fino alla realizzazione di eventi, formazione e produzioni. Nel gruppo di lavoro ricopre il ruolo di attrice, doppiatrice, performer, docente, storica e teorica del cinema, produttrice e responsabile della [www.framedivision.com](http://www.framedivision.com)

E' stata fondatrice di Qu.bì teatro

<https://www.qubiteatro.com>

E' stata produttrice di progettoSKIA, laboratorio sperimentale permanente dedicato all'ideazione, allo sviluppo e alla realizzazione di progetti di ricerca nell'ambito della fotografia contemporanea [www.progettoskia.com](http://www.progettoskia.com)

### *esperienze professionali, artistiche, lavorative*

**2023 al 2019** direttrice artistica della sezione cinéma della Saison Culturelle da ottobre 2019 ad maggio 2022 e riconferma da settembre 2022 ad aprile 2023 – Regione Autonoma Valle d'Aosta

**2023 al 2020** attrice di letture di favole o di miti presso luoghi all'aperto a Torgnon, Passeggiate Spettacolari, Comune di Torgnon

**2020** progetto AD ALTA VOCE, scrittura espressiva e creativa di contenuti e successiva lettura e recitazione, destinato ad alcuni studenti dell'Istituzione Scolastica Mont Emilius 3

**2023** critica e incontro cinematografico del film "The Misfits" (Gli Spostati) di John Huston nell'ambito della rassegna Sidera di Replicante Teatro in collaborazione con il Comune di Gressan e la Presidenza del Consiglio della Valle d'Aosta

**2023 spettacolo memorie di un ulisse, co-produzione Replicante teatro e *framedivision* e repliche di Le tele di Penelope, Hotel des Etats, contributo dal Comune di Aosta e l'Otto per Mille della Chiesa Valdese con il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta**

**2022 drammaturgia, regia e attrice per La luminosa, spettacolo, produzione *framedivision*, con il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta**

**2022 drammaturgia e attrice per Le tele di Penelope, spettacolo, co-produzione Replicante teatro e *framedivision*, con il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta**

**2022 docenza di storia e teoria del cinema al liceo classico di Aosta nell'ambito delle Romanae Disputationes: Che cos'è la realtà?**

**2022 segreteria e curatela di quattro proiezioni di film all'interno del progetto "Interferenze"**

**2022 drammaturgia e attrice per Aiutami a sentire, spettacolo, co-produzione Replicante teatro e *framedivision*, con il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta**

**2022 Aiutami a salire, co-produzione Replicante teatro e *framedivision*, con il patrocinio della Regione Autonoma Valle d'Aosta**

**2022 Editrice di KAIROS, fotolibro di Fabio Dibello, produzione *framedivision* + letture tratte dal libro**

**2020 progetto AD ALTA VOCE, scrittura espressiva e creativa di contenuti e successiva lettura e recitazione, destinato a giovani della Valle d'Aosta, *framedivision*, contributo dalle Politiche Giovanili della Valle d'Aosta**

**2021 docenza di storia e teoria del cinema al liceo classico di Aosta nell'ambito delle Romanae Disputationes: La questione del corpo**

**2021 autrice di un testo specialistico in cinema e teatro per il volume Le bearceau – Ninne nanne della cultura alpina di Lorena Isabellon**

**2021 produttrice esecutiva della mostra RIEN NE VA PLUS di Fabio Dibello presso la sala Hotel des Etats (AO), *framedivision***

**2021 ideatrice e realizzatrice del progetto "Cambia il tempo", sviluppo e crescita della persona attraverso la voce, per l'Istituzione Scolastica Liceo Linguistico di Courmayeur**

**2021 attrice per spettacolo e opera audiovisiva di OPHELIA – 18 ottobre 2021, attrice per opera audiovisiva di CALIPSO – 7 ottobre 2021**

**2021 attrice per lettura di "Gli oscillanti" di Claudio Morandini con accompagnamento di musica dal vivo**

**2021 attrice per audioserie LA NOTTE DI SOFIA, *Qubi Teatro***

**2021 formatrice alla recitazione sul cinema per giovani attori, *framedivision*, contributo di Film commission Vallée d'Aoste**

**2020 produttrice esecutiva del documentario FERRO di Alessio Zemoz, produzione**

***framedivision*, contributo dal bando Doc-Film Fund della Film Commission Vallée d'Aoste  
2021 performer e scrittura per PARHASAR, performance sperimentale audiovisiva**

**2020 progetto AD ALTA VOCE, scrittura espressiva e creativa di contenuti e successiva lettura e recitazione, destinato agli utenti del SerD della Valle d'Aosta**

**2020 progetto framedivision vocalclub - voice over di racconti, libri, testi teatrali**

**2020 – 2018 – 2017 tutor per La camera di Orfeo (permanente e in residenza), progetto di educazione/formazione ed esperienza presso Il Convitto F. Chabod di Aosta, Cittadella dei Giovani di Aosta e la Casa di Paglia di Verrayes**

**2020 attrice per spettacolo OPHELIA, residenza artistica e teatrale, settimana di marzo e novembre**

**2020 performer per Io sono Dio, compagnia Qubi, performance al Castello Gamba - 26 gennaio**

**2019 membro di giuria per giovani critici cinematografici al Festival Liberazione – Il cinema dentro e fuori al carcere**

**2019 performer e produttrice per spettacolo CALIPSO, debutto all'Isola d'Elba - 19 ottobre**

**2019 attrice e voce di poesie per lo FIROS e per il bicentenario della morte di Giacomo Leopardi**

**2019 attrice di letture per spettacolo SEREB al Museo Archeologico Regionale**

**2019 figurazione speciale per la serie-tv "Rocco Schiavone" stagione 3 - commessa**

**2019 performer in BOX CH24 DI Qu.bi teatro al Castello Gamba (Chatillon)**

**2019 – 2018 curatela e organizzazione della rassegna cinematografica "Con un poco di zucchero -- il cinema all'aperto a Saint-Pierre**

**2018 attrice e voce di racconti "I narratori delle pianure" - Museo Archeologico regionale di Aosta**

**2018 comparsa per film-tv "L'amore, il sole e le altre stelle"**

**2019 - 2017 coordinamento e segreteria organizzativa per il progetto "Montagna Sociale Contemporanea" - premio e residenza d'artista**

**2017 al 2019 ideazione, organizzazione e curatela di proiezioni cinematografiche presso il cinema DeLaVille di Aosta (proiezione del film restaurato Il mago di Oz, proiezione speciale di Sulla mia pelle—Gli ultimi sette giorni di Stefano Cucchi e anteprima valdostana di Dove bisogna stare)**

**2017 al 2019 tutor e docente di cinema a studenti delle scuole secondarie e membro della giuria per il concorso Cortidarte nell'ambito del progetto GATE**

**2016 al 2019 docente di laboratorio teatrale per bambini e docente di seminari sull'utilizzo della voce per adulti per la compagnia teatrale Qu.bi**

**2012 al 2019 affiancamento a Carlo Chatrian (segreteria e organizzazione, redazione di trame**

**e programmazione) per sette edizioni della Saison Culturelle – sezione cinema)**

**2016 al 2018 attrice, performer e produttrice dello spettacolo “PSICHE” con debutto il 14 e 18 ottobre 2018 presso lo spazio Cultura del Comune di Villeneuve (AO)**

**2016 al 2018 responsabile di produzione di tre format televisivi framedivision per RAI VdA: “Mestieri in Valle d'Aosta”, “Una notte con”, “Io ti racconto” introduzione attoriale per il format**

**“Una notte con” e voce per “Io ti racconto”**

**2015 al 2017 segreteria organizzativa, docenza cinematografica e attrice per il progetto “framedivision junior club” con ragazzi utenti della Cooperativa sociale NoiegliAltri s.c.s. sostenuto**

**dal bando di Fondazione Comunitaria Valle d'Aosta e per “La camera di Orfeo – in residenza”**

**sostenuto dal bando dell'Assessorato Sanità, Salute e Politiche sociali della Valle d'Aosta**

**2015 al 2017 ideazione progettuale e docenza cinematografica per “La camera di Orfeo” (percorso**

**di autococonoscenza attraverso il linguaggio cinematografico con ragazzi utenti della Cooperativa**

**sociale NoiegliAltri s.c.s.)**

**2014 al 2017 ideazione progettuale e artistica con curatela dei film per “Illuminazioni – il cinema**

**all'aperto” (Cittadella dei Giovani, Aosta) e per “Cineparc – il cinema all'aperto” (Chavonne, Villeneuve) con parti di attrice-voce**

**2014 al 2019 direzione artistica (redazione bando cinematografico, segreteria organizzativa, selezione dei cortometraggi) del Festival Nazionale dello Sport Integrato (Courmayeur) – concorso**

**nazionale di cortometraggi**

**2014 al 2017 coordinamento e scrittura delle schede dei film programmati nella Saison Culturelle**

**VdA – sezione cinema per l'Assessorato Istruzione e Cultura della Valle d'Aosta**

**2016 attrice dello spettacolo 3 PIANI SOLO, debutto e replica (Aosta)**

**2015 – 2016 docenza teatrale in laboratori destinati a bambini e adolescenti (Oratorio di Arpuilles, Cooperativa sociale NoiegliAltri s.c.s.). Lezioni di espressione corporea, vocale e teatro ad adulti**

**2010 al 2016 collaborazione alla rivista “Panoramiques” di 35 schede cinematografiche, interviste e trascrizioni di interviste per l'Assessorato Istruzione e Cultura della Valle d'Aosta**

**2011 al 2015 ideazione progettuale ed artistica (con docenza del linguaggio cinematografico in approfondimento al piano di studio scolastico) per “Cinema: materia per le materie”**

**2015 – 2016 curatela (redazione bando cinematografico, segreteria organizzativa e selezione dei**

**cortometraggi) per “Cortidarte” - concorso di cortometraggi organizzato da FilmCommission VdA**

**2014 – 2015 servizio (redazione e coordinamento di un concorso di idee europeo per la realizzazione di opera audiovisiva con definizione di strategie per la sua presentazione a festival e distribuzione) nell'ambito del progetto ALCOTRA - “MESALPES – Maison de l'alpage au coeur des Alpes” per l'Assessorato Agricoltura della Valle d'Aosta**

**2014 attrice dello spettacolo “Meglio prima, effettivamente, non si sa mai” messo in scena per 4 repliche (Valle d'Aosta e Torino); attrice della performance teatrale “Il riflesso del ricordo” (Aosta)**

**2014 curatela cinematografica (scrittura e segreteria organizzativa di film) nell'ambito di “L'alternativa c'è” per il SerD Valle d'Aosta**

**2013 ideazione progettuale e artistica per “La medusa, il vento e il fiore: alcolismo e dintorni in dieci atti di arte terapia” in collaborazione con SerD e Assessorato Sanità, Salute e Politiche sociali della Valle d'Aosta lettura teatrale all'interno della mostra-evento “La medusa, il vento e il fiore”. Attrice per evento-inaugurazione.**

**2013 docente di storia e teoria del documentario per il percorso cinematografico “AlpLabDoc” organizzato da Film Commission Vallée d'Aoste e dal Liceo Artistico e Musicale**

**2012 – 2013 attrice, assistente casting per la fiction “La veillà delle meraviglie di Michele Peyretti; segreteria organizzativa per il laboratorio cinematografico “Figure con paesaggi” e per workshop sull'arte della scenografia per professionisti - Film Commission Vallée d'Aoste**

**2011 al 2013 ideazione artistica e curatela dei film per “Con occhi diversi - rassegna cinematografica e solidale” (due edizioni) in collaborazione con CSV - Coordinamento Solidarietà della Valle d'Aosta**

**2010 al 2012 curatela della sezione cinema “Dentro lo sguardo” per il Mountain Photo Festival e traduzione di testi dall'italiano al francese 2011 – 2012 segreteria organizzativa e amministrativa dello stage “Jeunes Critiques européens” per l'associazione “Il Cinematografo”**

**2011 e 2012 curatela della rassegna “Cinematograficamente” per la Comunità Montana Evançon della Valle d'Aosta**

**2010 al 2012 docente del laboratorio teatrale “Recitare per stare insieme” per adolescenti - Biblioteca Comunale di Pollein. Attrice di testi animati per bambini**

**2011 affiancamento al direttore artistico Carlo Chatrian nella curatela di “Frontdoc” (sviluppo contenuti di film e segreteria organizzativa) per l'Assessorato Istruzione e Cultura della Valle d'Aosta**

**2011 ufficio stampa per il documentario “Cahiers” di Alessandro Stevanon ufficio stampa, segreteria organizzativa, maschera spettacoli, docente teatrale presso la compagnia professionale teatrale “Nuovababette” di Aosta**

**2010 e 2011 curatela e segreteria organizzativa per la rassegna cinematografica "Into The Wild"**

**presso la Cittadella dei Giovani di Aosta**

**2010 assistente casting per la fiction televisiva "Fuoriclasse" assistente alle proiezioni per il Festival des Peuples Minoritaires**

**2009 attrice protagonista nel cortometraggio fiction "Tra i fiori contro il cielo" scritto e diretto da Alessio Zemoz e Cristina Gugnali**

**2008 attrice dello spettacolo "Il malato immaginario" per la compagnia professionale "Marcido Marcidorjs Famosa Mimosa"**

**2007 attrice protagonista del video "Ballata per le stelle nel cielo di A." scritto e diretto da Alessio Zemoz**

### ***esperienze formative e titoli di studio***

#### **cinema**

**2021 – masterclass online sul doppiaggio con il doppiatore Riccardo Niseem Onorato**

**2016 al 2019 - scuola triennale di teatro e doppiaggio ODS Torino - Operatori dello spettacolo**

**2019 - master di recitazione cinematografica presso l'Accademia Nuovo Cinema di Milano (16 ore)**

**09/07/2014 - laurea specialistica in Rappresentazione Audiovisiva Multimediale: linguaggi, forme, teorie con voto di 110/110 e lode presso l'Università degli Studi di Torino Titolo tesi: L'analisi del film. Raymond Bellour. Intorno e oltre la psiconalisi attraverso Gli uccelli e Psycho.**

**01/02/2008 - laurea triennale in D.A.M.S. - cinema con voto di 105/110 presso l'Università degli Studi di Torino. Titolo tesi: Martin Scorsese e Robert De Niro: la doppia arte di fare cinema.**

**2010 - stage di critica cinematografica a Torino di Fondazione dell'Ente dello Spettacolo di Roma**

**2010 - stage "La Classe internationale de cinéma" Festival International du Film d'Amour de Mons**

**2009 - stage di giovane critica cinematografica europea Courmayeur Noir In Festival**

#### **teatro**

**2016 al 2018 teatro all'ODS – due spettacoli**

**2016 - seminario "I cinque sensi dell'attore" con Lemming Teatro**

**2010 al 2011 - corso di recitazione con Nuovababette Teatro di Aosta con spettacolo su "Madame Bovary"**

**2007 al 2008 - laboratorio teatrale con "Marcido Marcidorjs Famosa Mimosa" con spettacolo su "Amleto"**

**2006 al 2007 - corso di espressione corporea con "Progetto Zoran" con performance corporea**

**2005 al 2006 - laboratorio teatrale con la compagnia "Il cerchio di gesso" di Torino con spettacolo teatrale sul teatro dell'assurdo**

**2014 al 2015 - atelier di Counseling a mediazione artistica accreditamento presso Società Italiana di Counseling**

**2004 - diploma al liceo classico ad opzione bilingue italo-francese (DALPH) di Aosta.**

#### ***competenze linguistiche***

**Lingua madre italiano**

Altre lingue

**Francese**

Capacità di lettura eccellente

Capacità di scrittura eccellente

Capacità di espressione orale eccellente

**Inglese**

Capacità di lettura buono

Capacità di scrittura buono

Capacità di espressione orale sufficiente

***Competenze informatiche***

Mac Os Pages, Keynote, Mail, Safari, Office, Open Office

Microsoft Windows OS Office OpenOffice, email & internet, html

Publishing Adobe Acrobat

**Patente B**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Villeneuve, lì 1°agosto 2023

---

