

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Renzo TESTOLIN

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA



Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 8 marzo 2023

In Aosta, il giorno otto (8) del mese di marzo dell'anno duemilaventitre con inizio alle ore otto e tre minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n. 1,

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente Renzo TESTOLIN

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Marco CARREL

Luciano CAVERI

Giulio GROJACQUES

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Davide SAPINET

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi,
Sig. Massimo BALESTRA.

E' adottata la seguente deliberazione:

N° **196** OGGETTO :

CONCESSIONE, AI SENSI DELLA L.R. 69/1993 E IN ESECUZIONE DELLA DGR 1505/2022, DI CONTRIBUTI PER L'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE E MANIFESTAZIONI A CARATTERE CULTURALE E SCIENTIFICO PREVISTE NELL'ANNUALITÀ 2023 – PRIMA FINESTRA.

L'Assessore ai beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, richiama la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69, (Contributi per attività e iniziative a carattere culturale e scientifico), che prevede e regola la relativa concessione di contributi per l'organizzazione di manifestazioni a carattere culturale, artistico e scientifico.

Richiama, inoltre, la deliberazione della Giunta regionale n. 1505 del 28 novembre 2022 che ha approvato il bando di selezione delle attività e iniziative a carattere culturale e scientifico da finanziare, per l'annualità 2023, ai sensi dell'articolo 3 della citata l.r. 69/1993.

Specifica che il bando prevede 2 finestre aventi le seguenti scadenze temporali per la presentazione delle domande:

- il 31 gennaio 2023 relativo alla prima finestra per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di marzo-aprile, maggio-giugno, luglio-agosto e settembre-ottobre 2023;
- il 31 marzo 2023 relativo alla seconda finestra per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di luglio- agosto e settembre-ottobre 2023;

e che le risorse disponibili sono ripartite a seconda delle due finestre in plafond bimestrali e concorrono a finanziare le manifestazioni che si svolgeranno nel relativo bimestre, come da tabella seguente:

prima finestra per un totale di euro 200.000,00

Bimestre di riferimento delle manifestazioni	<u>Risorse (€)</u>
dal 01/03/2023 al 30/04/2023	25.000,00
dal 01/05/2023 al 30/06/2023	50.000,00
dal 01/07/2023 al 31/08/2023	75.000,00
dal 01/09/2023 al 31/10/2023	50.000,00

seconda finestra per un totale di euro 100.000,00

Bimestre di riferimento delle manifestazioni	<u>Risorse (€)</u>
dal 01/07/2023 al 31/08/2023	75.000,00
dal 01/09/2023 al 31/10/2023	25.000,00.

Specifica, altresì, che, ai sensi del bando:

- gli importi eventualmente non utilizzati nel bimestre di riferimento concorrono a finanziare le manifestazioni del bimestre successivo;
- gli importi eventualmente residui dall'aggiudicazione di tutti i progetti ritenuti ammissibili nella prima finestra del Bando concorrono a finanziare l'importo messo a disposizione per la seconda finestra, sul bimestre luglio/agosto;
- qualora in base all'esito della graduatoria e al raggiungimento della capienza delle risorse disponibili sulla prima finestra, non sia possibile assicurare l'intero importo del contributo all'ultima domanda finanziata in graduatoria per i bimestri di luglio/agosto e settembre/ottobre, l'importo mancante per il finanziamento complessivo della domanda, sarà decurtato dalle somme disponibili sulla seconda finestra corrispondenti al plafond di riferimento.

Rende noto che, entro il termine del 31 gennaio 2023, sono pervenute alla Struttura attività culturali le seguenti domande di contributo per la prima finestra:

- Associazione Insieme a Chamois, prot. n. 195/AC del 13 gennaio 2023,
- Aosta Iacta Est - OdV, prot. n. 262/AC del 18 gennaio 2023;

- Associazione culturale Le Clavier, prot. n. 434/AC del 26 gennaio 2023;
- Associazione Amici Tour de Villa, prot. n. 452/AC del 27 gennaio 2023;
- Coro Saint-Vincent, prot. n. 454/AC del 27 gennaio 2023;
- Long Neck Doc ETS, prot. n. 398/AC del 25 gennaio 2023;
- Associazione Clan Mor Arth-Clan della Grande Orsa, prot. n. 481/AC del 30 gennaio 2023;
- Consorzio Unico Valle d'Aosta, prot. n. 490/AC del 30 gennaio 2023;
- Associazione Luci, prot. n. 500/AC del 31 gennaio 2023;
- Exus SRL Impresa sociale, prot. n. 504/AC del 31 gennaio 2023;
- Associazione Creature montane, prot. n. 509/AC del 31 gennaio 2023;
- Associazione culturale Maiafuoco, prot. n. 515/AC del 1 febbraio 2023 (pervenuta il 31 gennaio 2023);
- Associazione culturale Etétrad, prot. n. 517/AC del 1 febbraio 2023 (pervenuta il 31 gennaio 2023);
- Associazione culturale Controvento, prot. n. 518/AC del 1 febbraio 2023 (pervenuta il 31 gennaio 2023);
- Associazione culturale Modus, prot. n. 520/AC del 1 febbraio 2023.

Richiama le disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 che stabiliscono il seguente procedimento istruttorio e di valutazione:

- FASE 1 - Verifica formale di ammissibilità delle domande.
La verifica formale è finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di contributo, la completezza documentale della stessa; l'esito negativo della verifica formale comporta la non ammissione della domanda.
- FASE 2 - Valutazione tecnico/qualitativa delle domande.
Il piano di riparto dei contributi è predisposto da un'apposita Commissione di valutazione composta dal dirigente della Struttura attività culturali, in qualità di responsabile del procedimento, dal dirigente della Struttura attività espositive e promozione dell'identità culturale, dal direttore dell'Office régional du tourisme e dal direttore del Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

Precisa che le istanze sono state controllate dall'ufficio competente e risultano, per la parte formale di presentazione della domanda (compresi i relativi documenti da allegare alla modulistica specifica), tutte ammissibili ad eccezione delle domande presentate da Coro Saint-Vincent (per l'evento Rassegna annuale) in quanto non supportata dai requisiti formali previsti dal bando, in quanto il soggetto non è tra i potenziali beneficiari ammessi) e da Associazione culturale Modus (per l'evento Pulsation 2023 - Festival di concerti VI edizione) in quanto ha presentato la domanda oltre la scadenza temporale prevista per la prima finestra).

Informa che con PEC prot. n. 584/AC in data 03/02/2023 e n. 583/AC in data 03/02/2023 sono stati comunicati rispettivamente al Coro di Saint-Vincent e all'Associazione culturale Modus, nel rispetto delle disposizioni di cui all'articolo 16 della l.r. 19/2007, i motivi ostativi all'accoglimento delle domande e che entro i dieci giorni dal ricevimento della citata comunicazione gli stessi non hanno presentato osservazioni.

Evidenzia che l'articolo 6 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 prevede sei fasce di merito, corrispondenti ai punteggi assegnati dalla Commissione di valutazione, così strutturate:

Prima fascia (da 80 a 100 punti)

- assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili
- nella misura massima di 25.000 euro
- nel limite del disavanzo

Seconda fascia (da 70 a 79 punti)

- assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
- nella misura massima di 20.000 euro
- nel limite del disavanzo

Terza fascia (da 60 a 59 punti)

- assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
- nella misura massima di 15.000 euro
- nel limite del disavanzo

Quarta fascia (da 50 a 49 punti)

- assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili
- nella misura massima di 10.000 euro
- nel limite del disavanzo

Quinta fascia (da 40 a 39 punti)

- assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili
- nella misura massima di 5.000 euro
- nel limite del disavanzo

Sesta fascia (< 39 punti)

- nessun contributo.

Precisa che l'articolo 11 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 definisce che non saranno ammesse a finanziamento le proposte progettuali che:

- in relazione al criterio D di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 16,5 punti;
- in relazione al criterio E di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 6 punti;
- pur avendo raggiunto, all'interno del criterio D ed E, il punteggio minimo richiesto, totalizzeranno un punteggio inferiore a 40 punti in relazione alla somma dei punteggi riferiti ai singoli criteri di selezione.

Riferisce che ai sensi della suddetta deliberazione 1505/2022, si è riunita in data 15 febbraio 2023, come si evince dai verbali agli atti della Struttura attività culturali (prot. n. 928/AC del 23 febbraio 2023 e prot. n. 929/AC del 23 febbraio 2023), la Commissione di valutazione delle istanze per la prima finestra relative alle manifestazioni che si svolgeranno nell'annualità 2023 e che a conclusione della valutazione il progetto Festival letterario Château Livres 2023 dell'Associazione Luci, il progetto Talk al castello di Consorzio Unico Valle d'Aosta e il progetto Châteaux Jazz dell'Associazione culturale Controvento, non raggiungendo il punteggio minimo richiesto dal bando, non sono ammessi a finanziamento

Riporta che sulla base dei punteggi acquisiti da ciascun soggetto ai sensi della valutazione di cui sopra, viene approvata la seguente graduatoria unitamente al punteggio totale per ogni Associazione:

Bimestre marzo – aprile 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
Associazione Amici Tour de Villa	52,5

Bimestre maggio - giugno 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
Associazione Clan Mor Arth - Clan della Grande Orsa	86,375
Long Neck Doc Ets	80,375
Associazione culturale Maiafuoco	48

Bimestre luglio -agosto 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
Aosta Iacta Est - OdV	89,125
Associazione Creature montane	85,5
Associazione culturale Ététrad	82,375
Le Clavier Associazione culturale	61,125
Associazione Insieme a Chamois	46

Bimestre settembre - ottobre 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
Exus Srl Impresa sociale	75,375

Precisa che alla luce di quanto sopra riportato:

- per il bimestre marzo – aprile 2023, il cui plafond è pari a euro 25.000,00, il progetto dell'Associazione Amici Tour de Villa si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 8.750,00 e pertanto l'importo non utilizzato pari a euro 16.250,00 concorre a finanziare il plafond del bimestre successivo;
- per il bimestre maggio – giugno 2023, il cui plafond è pari a euro 66.250,00:
 - il progetto dell'Associazione Clan Mor Arth – Clan della Grande Orsa si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000,00;
 - il progetto di Long Neck Doc Ets si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000,00;
 - il progetto dell'Associazione culturale Maiafuoco si colloca in quinta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese

ammissibili, nella misura massima di euro 5.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 5.000,00;
e che per le regole previste dal bando l'importo non utilizzato di euro 11.250,00 concorre a finanziare il plafond del bimestre successivo;

- per il bimestre luglio – agosto 2023, il cui plafond è pari a euro 86.250,00:
 - il progetto di Aosta Iacta Est - OdV si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 17.000,00;
 - il progetto dell'Associazione Creature montane si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000,00;
 - il progetto dell'Associazione culturale Ététrad si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 25.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000,00;
 - il progetto di Le Clavier Associazione culturale si colloca in terza fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 15.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 15.000,00;
 - il progetto dell'Associazione Insieme a Chamois si colloca in quinta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 5.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 5.000,00 e che il finanziamento complessivo di tale importo, trattandosi dell'ultima domanda finanziata in graduatoria per il bimestre di luglio/agosto, sarà garantito dalle somme disponibili sulla seconda finestra corrispondenti al plafond di riferimento e più precisamente si troverà copertura sulle risorse a disposizione per la seconda finestra, per una quota parte pari a euro 750,00;
- per il bimestre settembre – ottobre 2023 il progetto di Exus Srl Impresa sociale si colloca in seconda fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di 20.000,00 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 20.000,00.

Evidenzia infine che l'importo non utilizzato nella prima finestra, pari a 30.000,00 euro, concorrerà a finanziare il plafond sulla seconda finestra per le manifestazioni del bimestre luglio – agosto 2023, che come rappresentato dai competenti uffici è pari a euro 104.250,00.

Specifica che a seguito dell'approvazione dell'esito della valutazione dei progetti è comunicata ai beneficiari, mediante comunicazione personale scritta, l'assegnazione del contributo, fissando il termine perentorio di dieci giorni per l'accettazione o il rifiuto dello stesso, come definito dalle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022.

Ricorda che, ai sensi delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022, i contributi vanno liquidati in due rate: la prima, corrispondente al 60 per cento del contributo previsto, successivamente all'approvazione dell'esito della valutazione dei progetti e la seconda per il restante 40%, a saldo, ad avvenuta verifica rendicontuale.

Richiama la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli artt. 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

Rende noto che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità/assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

Evidenzia che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri.

Richiama la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta.

Demanda al Dirigente della Struttura attività culturali, l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi della presente deliberazione.

LA GIUNTA REGIONALE

- visto quanto riferito dall'Assessore ai beni e attività culturali, sistema educativo e pratiche intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, e su proposta dello stesso;
- richiamata la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale 1505/2022;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1614 in data 28 dicembre 2022, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023/2025 e delle connesse disposizioni applicative;
- considerato che il Dirigente della Struttura attività culturali ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023/2025, nell'ambito del programma n. 5.002 (Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale), attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;
- visto il parere favorevole di legittimità sulla proposta della presente deliberazione rilasciato dal dirigente della Struttura attività culturali dell'Assessorato beni e attività culturali, sistema educativo e pratiche intergenerazionali, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- ad unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

1. di approvare, ai sensi della legge regionale 20 agosto 1993, n. 69 e per quanto indicato in premessa, la concessione dei seguenti contributi:
 - all'Associazione Amici Tour de Villa (codice creditore 103283 – C.F. 91070060073) un contributo pari a euro 8.750,00 per l'iniziativa La torre sul mondo;
 - all'Associazione Clan Mor Arth - Clan della Grande Orsa (codice creditore A9132 – P.IVA 01004690077) un contributo pari a euro 25.000,00 per l'iniziativa Celtica Valle d'Aosta 2023;
 - a Long Neck Doc Ets (codice creditore 103736 – C.F. 91069250073) un contributo pari a euro 25.000,00 per l'iniziativa Cactus International Children's and Youth Film Festival;
 - all'Associazione culturale Maiafuoco (codice creditore 220532 – C.F. 91075990076) un contributo pari a euro 5.000,00 per l'iniziativa Festival delle fiammelle;
 - ad Aosta Iacta Est - OdV (codice creditore F7468 – C.F. 91053090071) un contributo pari a euro 17.000,00 per l'iniziativa GiocAosta 2023;
 - all'Associazione Creature montane (codice creditore 220533 – P.IVA 01281890077) un contributo pari a euro 25.000,00 per l'iniziativa Festival Aosta Città diffusa;
 - all'Associazione culturale Ététrad (codice creditore H8548 – P.IVA 01202380075) un contributo pari a euro 25.000,00 per l'iniziativa Ététrad 2023 – Musique traditionnelle du monde en Vallée d'Aoste;
 - all'Associazione culturale Le Clavier (codice creditore E0176 – P.IVA 01223010073) un contributo pari a euro 15.000,00 per l'iniziativa 54° Festival internazionale concerti per organo 2023;
 - all'Associazione Insieme a Chamois (codice creditore D4122 – C.F. 90018440074) un contributo pari a euro 5.000,00 per l'iniziativa Alt@i Ascolti terza edizione;
 - a Exus Srl Impresa sociale (codice creditore 220534 – P.IVA 01281330074) un contributo pari a euro 20.000,00 per l'iniziativa Together Music Festival – The primordial heartbeat;
2. di approvare, per quanto indicato in premessa, l'elenco dei seguenti progetti non ammessi a contributo per assenza dei requisiti formali previsti dal bando:
 - Raduno annuale del Coro Saint-Vincent;
 - Pulsation 2023 - Festival di concerti VI edizione dell'Associazione culturale Modus;
3. di approvare, per quanto indicato in premessa, l'elenco dei seguenti progetti non ammessi a contributo per il mancato raggiungimento del punteggio minimo richiesto dal bando:
 - Talk al castello del Consorzio Unico Valle d'Aosta;
 - Festival letterario Château Livres 2023 dell'Associazione Luci;
 - Châteaux Jazz dell'Associazione culturale Controvento;
4. di dare atto che la spesa complessiva di euro 170.750,00 (centosettantamilasettecentocinquanta/00) trova copertura sul capitolo U0003510 “Trasferimenti correnti a favore di associazioni ed enti pubblici e privati per l'organizzazione di manifestazioni di rilievo culturale, scientifico ed artistico” fondo di euro 300.000,00 prenotato con DGR 1505/2022, prenotazione n. 3471/2023, sul bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023-2025;
5. di dare atto che i contributi saranno liquidati nell'esercizio finanziario 2023;
6. di dare atto che l'importo non utilizzato nella prima finestra, pari a 30.000,00 euro, concorrerà a finanziare il plafond relativo alla seconda finestra per le manifestazioni del bimestre luglio – agosto 2023.