

# LES JOURNÉES DE LA FRANCOPHONIE EN VALLÉE D'AOSTE

Du 7 au 31 mars 2018



LA **LANGUE FRANÇAISE**,  
NOTRE **TRAIT D'UNION** POUR **AGIR**



ORGANISATION  
INTERNATIONALE DE  
la francophonie 

## Programme pour les écoles



Amis  
du cimetière  
du Bourg



## Écoles maternelles

### **Les couleurs des émotions : parcours didactique au Château Gamba**

En partant de la lecture d'une histoire de Anna Llenas, les enfants découvriront comment les couleurs peuvent transmettre des émotions. Dans la deuxième partie de l'activité, en réélaborant ce qu'ils auront vu au musée, les enfants pourront créer une œuvre d'art personnelle, associant une émotion à une couleur. Ces activités, gratuites, se tiendront au Château Gamba, à Châtillon. Réservation obligatoire à cette adresse : [infocastellogamba@regione.vda.it](mailto:infocastellogamba@regione.vda.it)

## Écoles primaires

### **Acquarellando : parcours de découverte de la collection Gamba**

La visite, centrée sur le thème du paysage, sera suivie d'un atelier participatif dans lequel les enfants pourront créer des aquarelles en format carte postale en s'inspirant des œuvres analysées à travers des fiches d'observation. Ces activités, gratuites, se tiendront au Château Gamba, à Châtillon. Réservation obligatoire à cette adresse : [infocastellogamba@regione.vda.it](mailto:infocastellogamba@regione.vda.it)

### **A modo mio. NESPOLO tra arte cinema e teatro, au Centre Saint-Bénin**

Ce parcours propose une approche participative aux œuvres exposées à travers des fiches ludiques : on aura des formes et des couleurs à retrouver, des fautes à corriger... Dans un deuxième moment, les participants pourront créer un petit scénario de théâtre en s'inspirant de ceux qui sont présentés dans l'exposition. Ces activités, gratuites, se tiendront au Centre Saint-Bénin, à Aoste. Réservation obligatoire à cette adresse : [infocastellogamba@regione.vda.it](mailto:infocastellogamba@regione.vda.it)

### **Je me souviens de la musique, mais...**

Spectacle théâtral, musical et chorégraphique proposé par le Groupe Approches, les Trouveur Valdôtèn et la Compagnie Les 3 Plumes.

Ce spectacle nous transporte dans une petite école où la maîtresse enseigne les matières traditionnelles à des élèves attentifs. Sauf Séraphin, un peu étourdi, qui ne se rappelle pas ses leçons ni ses tables de multiplication. Trop rêveur, il s'échappe parfois ; attiré par son imagination, il sort en pensée de sa classe, avec sa camarade Secondine ; pour lui, tout se transforme en musique, rythme, mouvements. Il n'aime pas trop l'école, pourtant quand, à la suite d'une décision gouvernementale, on devra fermer la sienne, elle lui manquera beaucoup. Réservation obligatoire. Informations : tél. 0165275875

Aoste, Théâtre Splendor - lundi 26 mars, à 10h et à 14h30

Morgex, salle de spectacle de l'institution scolaire Valdigne-Mont-Blanc - mardi 27 mars, à 10h

Pont-Saint-Martin, Auditorium - mercredi 28 mars, à 10h

### **Lumières du Nord. Impressionnisme en Normandie.**

Cette exposition accueille les œuvres des impressionnistes Monet, Renoir, Bonnard, Boudin, Corot, Courbet, Daubigny, ainsi que Delacroix, Dufy, Géricault, dans un projet réalisé sous la direction de l'historien d'art Alain Tapié en collaboration avec la *Ponte Organisation für kulturelles Management GmbH* de Vienne. Plus de soixante-dix œuvres racontent la fascination des artistes pour la Normandie, pour son paysage naturel possédant son propre caractère physique vrai et vibrant. Les peintures appartiennent à l'Association Peindre en Normandie de Caen et au Musée du Belvédère de Vienne.

Fort de Bard, du 7 au 31 mars 2018, entrée gratuite à l'exposition sur réservation : tél. 0125833818.

## **Écoles primaires et secondaires du premier degré**

### **Le potager de mon grand-père**

Projection du film documentaire de Martin Esposito (2016), vendredi 9 mars, pour les écoles de la zone Montjovet - Saint-Vincent. Activité gratuite, organisée par le Centre d'études Abbé Trèves. Informations et réservations obligatoire : tél. 347 4719605 ; courriel : [abbetreves@gmail.com](mailto:abbetreves@gmail.com)

## **Écoles secondaires du premier degré**

Dans le cadre du projet européen Erasmus Plus « Départ immédiat musique-médias : Thiers-Aosta. Je suis Adeona ! », les élèves de l'école secondaire du premier degré de l'institution scolaire Eugénie Martinet d'Aoste reçoivent leurs partenaires français du collège Audembron de Thiers (France). À cette occasion, ils montent un spectacle musical qui aura lieu le jeudi 22 mars, de 16h à 17h30, au théâtre de *La Cittadella dei Giovani* d'Aoste. Les élèves français et italiens y participeront en tant que musiciens et journalistes.

### **A modo mio. NESPOLO tra arte cinema e teatro, au Centre Saint-Bénin**

Ce parcours propose une approche interactive aux œuvres exposées pour arriver à l'identification des thèmes affrontés par l'auteur, à travers aussi la comparaison avec des textes et d'autres œuvres complémentaires. Ces thèmes pourront être résumés dans des panneaux didactiques créés par les participants. Ces activités, gratuites, se tiendront au Centre Saint-Bénin, à Aoste. Réservation obligatoire à cette adresse: [infocastelloGamba@regione.vda.it](mailto:infocastelloGamba@regione.vda.it)

### **Le potager de mon grand-père**

Projection du film documentaire de Martin Esposito (2016), vendredi 9 mars, pour les écoles de la zone Montjovet - Saint-Vincent. Activité gratuite, organisée par le Centre d'études Abbé Trèves. Informations et réservations obligatoire : tél. 347 4719605 ; courriel : [abbetreves@gmail.com](mailto:abbetreves@gmail.com)

### **Chercher le titre : à la découverte de la collection Gamba**

Parcours chronologique dans l'art du XX<sup>e</sup> siècle, à travers l'analyse des œuvres les plus significatives de la collection Gamba. De ces œuvres, il faudra retrouver les titres perdus et un titre devra être attribué aux créations personnelles réalisées dans la deuxième partie de l'atelier. Ces activités, gratuites, se tiendront au Château Gamba, à Châtillon. Réservation obligatoire à cette adresse: [infocastelloGamba@regione.vda.it](mailto:infocastelloGamba@regione.vda.it)

### **Lumières du Nord. Impressionnisme en Normandie.**

Cette exposition accueille les œuvres des impressionnistes Monet, Renoir, Bonnard, Boudin, Corot, Courbet, Daubigny, ainsi que Delacroix, Dufy, Géricault, dans un projet réalisé sous la direction de l'historien d'art Alain Tapié en collaboration avec la *Ponte Organisation für kulturelles Management GmbH* de Vienne. Plus de soixante-dix œuvres racontent la fascination des artistes pour la Normandie, pour son paysage naturel possédant son propre caractère physique vrai et vibrant. Les peintures appartiennent à l'Association Peindre en Normandie de Caen et au Musée du Belvédère de Vienne.

Fort de Bard, du 7 au 31 mars 2018, entrée gratuite à l'exposition sur réservation : tél. 0125833818.

## Écoles secondaires du deuxième degré

### **Art et mythologie : à la découverte de la collection Gamba**

Ce parcours analyse les œuvres de la collection présentant un lien avec la mythologie. La visite sera centrée sur l'utilisation du mythe dans l'art au cours des siècles et sur la fonction de ses symboles. Ces activités, gratuites, se tiendront au Château Gamba, à Châtillon. Réservation obligatoire à cette adresse : [infocastellogamba@regione.vda.it](mailto:infocastellogamba@regione.vda.it)

### **A modo mio. NESPOLO tra arte cinema e teatro, au Centre Saint-Bénin**

Après une phase d'observation des œuvres menée à travers des fiches ludiques visant à mettre en évidence les langages spécifiques de l'artiste, les participants composeront un catalogue imaginaire des œuvres de Ugo Nespolo. Ces activités, gratuites, se tiendront au Centre Saint-Bénin à Aoste. Réservation obligatoire à cette adresse : [infocastellogamba@regione.vda.it](mailto:infocastellogamba@regione.vda.it)

### **Visites guidées du site mégalithique de Saint-Martin-de-Corléans et activités didactiques en classe.**

Activité réalisée à l'intention du lycée technique et professionnel régional Corrado Gex d'Aoste.

### **Lumières du Nord. Impressionnisme en Normandie.**

Cette exposition accueille les œuvres des impressionnistes Monet, Renoir, Bonnard, Boudin, Corot, Courbet, Daubigny, ainsi que Delacroix, Dufy, Géricault, dans un projet réalisé sous la direction de l'historien d'art Alain Tapié en collaboration avec la *Ponte Organisation für kulturelles Management GmbH* de Vienne. Plus de soixante-dix œuvres racontent la fascination des artistes pour la Normandie, pour son paysage naturel possédant son propre caractère physique vrai et vibrant. Les peintures appartiennent à l'Association Peindre en Normandie de Caen et au Musée du Belvédère de Vienne.

Fort de Bard, du 7 au 31 mars 2018, entrée gratuite à l'exposition sur réservation : tél. 0125833818.

## Écoles secondaires du deuxième degré et universités

### **L'ART des pays francophones.**

Rencontre entre une classe du lycée artistique et les artistes Élodie et Delphine Chevalme qui exposent leurs œuvres à la salle Finaosta du 16 mars au 15 avril 2018 dans le cadre du projet « Un nouveau regard ». Activité gratuite, proposée par l'Alliance française de la Vallée d'Aoste.

### **Concert de Filip Jordens – Hommage à Brel**

Entouré de ses musiciens, l'acteur et chanteur anversois Filip Jordens livre un hommage d'une virtuosité époustouflante à Jacques Brel en reprenant ses succès mais aussi quelques perles moins connues.

Dans le cadre de la Saison culturelle, mercredi 7 mars à 21h, au Théâtre Splendor d'Aoste.

Le prix du billet pour les étudiants est fixé à 5 euros et les enseignants bénéficieront de billets gratuits. Les inscriptions pourront être effectuées par l'institution scolaire ou par l'enseignant auprès du Musée Archéologique Régional : tél. 0165 32778.

### **Concert de Rokia Traoré**

Rokia Traoré, chanteuse phare de Bamako, enchaîne les succès depuis vingt ans sur les scènes internationales. Accompagnée de cinq musiciens et six chanteuses issues de la chorale qu'elle a créée au Mali, elle entame une tournée mondiale.

Dans le cadre de la Saison culturelle, mercredi 14 mars à 21h, au Théâtre Splendor d'Aoste.

Le prix du billet pour les étudiants est fixé à 5 euros et les enseignants bénéficieront de billets gratuits. Les inscriptions pourront être effectuées par l'institution scolaire ou par l'enseignant auprès du Musée Archéologique Régional : tél. 0165 32778.

### **Cinéma – *Mal de pierres***

Film de Nicole Garcia, avec Marion Cotillard, Louis Garrel. France 2016 - 116'

Dans la Provence des années 1950, pour une jeune femme il n'est pas sage d'exprimer ses idées et ses émotions de façon passionnée. Le milieu rural veut que l'amour laisse la place à d'autres raisons. C'est ainsi que Gabrielle finit par épouser José, un homme qu'elle n'aime pas. Mais quand elle rencontre André, un soldat qui revient de la guerre d'Indochine, la passion ressurgit. Nicole Garcia livre un voyage dans le temps et la pensée d'une femme, sublimé par la magnifique interprétation de Marion Cotillard.

Cannes 2016 – compétition

Dans le cadre de la Saison culturelle, mardi 20 mars à 16h et à 20h, mercredi 21 mars à 18h et à 22h, au Cinéma Théâtre De La Ville à Aoste. Le prix du billet réduit/ étudiant est fixé à 5 euros.

### **Cinéma – *Une vie***

Film de Stéphane Brizé, avec Judith Chemla, Jean-Pierre Darroussin. France-Belgique 2016 – 119'

Normandie, 1819. Jeanne termine ses études et revient au château familial. La jeune femme, encore envoûtée par les rêves d'enfance, finit par s'éprendre de Julien, un jeune noble local. Mais après une nuit de nocce catastrophique elle se rendra compte que la vie avec Julien sera bien différente de ce qu'elle avait imaginé. Tiré du chef d'œuvre de Maupassant, le film de Brizé s'éloigne des règles du film historique pour dresser un portrait intimiste réussi.

Dans le cadre de la Saison culturelle, mardi 20 mars à 18h et à 22h, mercredi 21 mars à 16h et à 20h, au Cinéma Théâtre De La Ville à Aoste. Le prix du billet réduit/ étudiant est fixé à 5 euros.

### **Conférence – *Enjeux et perspectives d'une inscription sur la liste du patrimoine de l'UNESCO***

Conférence de Ouidad Tebbaa, doyenne de la faculté des Lettres et des Sciences Humaines et titulaire de la Chaire Senghor de Marrakech. Activité proposée par l'Université de la Vallée d'Aoste et la Chaire Senghor. Infos : [www.univda.it](http://www.univda.it) Tél. 0165 306716

Jeudi 22 mars à 17h30 – Salle Saint-Anselme de l'Université de la Vallée d'Aoste, rue des Capucins, Aoste.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

### **Spectacle théâtral – *Le portrait de Dorian Gray***

Par la magie d'un vœu, Dorian Gray conserve la grâce et la beauté de sa jeunesse. Seul son portrait vieillira. Dorian s'adonne alors à toutes les expériences, s'enivre de sensations et recherche les plaisirs secrets et raffinés. Une formidable adaptation théâtrale du seul roman d'Oscar Wilde.

Dans le cadre de la Saison culturelle, jeudi 22 mars à 21h, au Théâtre Splendor d'Aoste.

Le prix du billet pour les étudiants est fixé à 5 euros et les enseignants bénéficieront de billets gratuits. Les inscriptions pourront être effectuées par l'institution scolaire ou par l'enseignant auprès du Musée Archéologique Régional : tél. 0165 32778.

### **Rencontre – *Le patrimoine archéologique: de la recherche à la médiation***

Rencontre avec Ouidad Tebbaa, doyenne de la faculté des Lettres et des Sciences Humaines et titulaire de la Chaire Senghor de Marrakech. Activité proposée par l'Université de la Vallée d'Aoste et la Chaire Senghor. Infos : [www.univda.it](http://www.univda.it) Tél. 0165 306716

Samedi 24 mars à 11h - Salle de conférence du site archéologique de Saint-Martin-de-Corléans, Aoste.