

GRUPPO DI LAVORO PER LA RIFUNZIONALIZZAZIONE DI CHÂTEAU VALLAISE

Nel corso del 2016, in parallelo ai progetti di conservazione e di restauro avviati, il Dipartimento Soprintendenza per i beni e le attività culturali della Regione Autonoma Valle d'Aosta ha istituito un gruppo di lavoro multidisciplinare finalizzato alla definizione di linee guida per la rifunionalizzazione del complesso monumentale di Château Vallaise. Il gruppo, composto dal personale del Dipartimento Soprintendenza (Nathalie Dufour, *Ufficio patrimonio architettonico*; Gabriele Sartorio, *Ufficio patrimonio archeologico*; Antonino Sergi, *Ufficio beni archeologici restauro*; Alessandra Vallet, *Ufficio patrimonio storico-artistico*; Maria Paola Longo Cantisano, *Ufficio restauro patrimonio storico-artistico*; Roberto Bertolin, *Archivio storico regionale*; Lorenzo Appolonia, *Analisi scientifiche e progetti cofinanziati*), da collaboratori esterni (arch. Francesca Pollicini), da un rappresentante dell'Office du Tourisme (Maurizio Distasi) e dal Sindaco di Arnad Pierre Bonel, è stato coordinato da Viviana Maria Vallet dell'*Ufficio patrimonio storico-artistico*.

Importanti analisi storiche, architettoniche, archeologiche, artistiche e paesaggistiche si sono rivelate fondamentali per riscoprire risorse culturali, identitarie e territoriali del sito fortemente connesse alla storia e al territorio di Arnad, su cui strutturare un processo di valorizzazione sostenibile del patrimonio culturale di Château Vallaise.

Il binomio patrimonio culturale e territorio ha, dunque, permesso di identificare assi di sviluppo strategici in grado di assicurare, da un lato, la continuità dell'identità, della memoria e del senso dei luoghi di Château Vallaise, in accordo con gli obiettivi di tutela e, dall'altro, di introdurre funzioni d'uso contemporanee, al fine di innescare un processo di rinnovamento in cui il castello assuma la funzione di catalizzatore per l'innovazione sociale, culturale ed economica del territorio di Arnad. Nello specifico, la produzione e fruizione di beni e servizi culturali, la valorizzazione della dimensione storico-paesaggistica e delle tradizioni enogastronomiche locali, contribuiranno a definire la futura identità di Château Vallaise che potrà così inserirsi nell'offerta culturale valdostana come attore di assoluta novità, rispondendo all'attuale domanda di accesso alla cultura e all'arte da parte di fasce nuove, più ampie e variegata di pubblico.

Il gruppo di lavoro ha consegnato nel novembre 2016 un elaborato intitolato *Linee guida per la redazione del progetto di rifunionalizzazione del complesso monumentale di Château Vallaise ad Arnad*, a cura di Francesca Pollicini, nel quale sono stati approfonditi nella parte analitica il contesto storico, la conoscenza del complesso monumentale e del paesaggio storico, l'analisi del bene in rapporto con il territorio e la comunità; nella parte propositiva, sono state individuate le linee guida per la restituzione monumentale e per la futura rifunionalizzazione del bene, l'analisi meta-progettuale e le indicazioni per la progettazione.