

Emily Rini

Assessore
all'Istruzione
e Cultura
della Regione
autonoma Valle
d'Aosta

Assesseur
à l'éducation
et à la culture
de la Région
autonome
Vallée d'Aoste

“Il posto delle otto fragole”, luogo in cui come da bergmaniano inegnamento si riconsidera il passato, è *Châteaux en musique 2014*, giunto alla sua ottava edizione, dove parole, suoni, emozioni, diventano otto serate - otto fragole - appunto, da gustare nel corso dell'estate.

Quest'anno proponiamo un *fil rouge*, liberamente ispirato ai sette peccati capitali - ideato e rappresentato dalla compagnia teatrale Replicante Teatro con Andrea Damarco - per condividere un percorso, un ragionamento, un motivo, un'occasione che possa cucire insieme concetti, concerti e luoghi in un drappo narrativo concertante.

Lanceremo un ragionamento, dunque, che si svilupperà, come lo scorso anno, serata dopo serata, per giungere a una conclusione finale: la scoperta di un ottavo peccato. Il più grave.

Una sorta di Virgilio - il Teatro - che prenderà per mano lo spettatore e lo condurrà dentro un pensiero in movimento che si articolerà in otto tappe, otto fragole, a significare quanto sia difficile non “gustare”, lasciando di volta in volta nel pubblico, un seme che, stimolato dalla musica della serata, potrà germogliare in ciascun spettatore.

La musica, allora, come spazio interiore in cui lasciar decantare le emozioni della serata, per rinunciare al mero intrattenimento in favore di un'intimità dedicata ad ogni spettatore.

Questa rassegna, ormai conosciuta e di successo, vuole offrire una modalità sempre nuova di fruizione del nostro importante patrimonio culturale, ed in particolare, dei nostri castelli, in quanto memoria per le generazioni future di storie e leggende.

Une véritable symphonie de saveurs : telle est la huitième édition de « Châteaux en musique 2014 », qui propose un délicat mélange de mots, de sons et d'émotions au fil de huit soirées, comme autant de fraises à savourer doucement au cours de l'été...

Cette année, le fil rouge de ces rendez-vous s'inspire librement des sept péchés capitaux : conçu et réalisé par la compagnie théâtrale Replicante Teatro avec Andrea Damarco, c'est un parcours qui invite à faire un bout de chemin ensemble, à partager un raisonnement, une motivation, une occasion et, ce faisant, à tisser concepts, concerts et lieux pour donner vie à une véritable trame narrative, fruit d'un concert d'éléments.

Comme l'an passé, un raisonnement se développera soirée après soirée et évoluera vers une conclusion : la découverte d'un huitième péché, le plus grave...

Tel Virgile, le théâtre prendra le spectateur par la main pour le conduire à travers une pensée en mouvement articulée en huit étapes (nos huit fraises...) afin qu'il découvre à quel point il est difficile de ne pas « goûter » et, de soir en soir, sèmera en lui une graine qui, baignée par la musique du crépuscule, germera peut-être dans son cœur.

C'est alors que viendra la musique, comme un espace intérieur où les émotions de la soirée pourront se décanter, et le simple divertissement laissera place à l'intimité de chacun.

Désormais bien connue, l'initiative « Châteaux en musique », dont le succès est établi, entend proposer une autre façon, toujours nouvelle, de découvrir notre vaste patrimoine culturel et, en particulier, nos châteaux, que les prochaines générations verront comme autant de témoins d'histoires et de légendes!



Mercoledì 16 luglio

CASTELLO DI ISSOGNE Ore 21

I. Luxuria Passioni americane

Trio Musiké

Massimo Bezzo, pianoforte

Davide Sanson, tromba

Devid Ceste, trombone

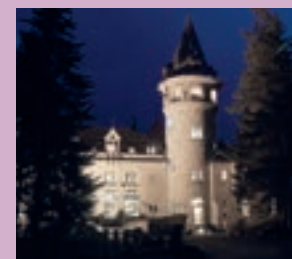
Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dal 7 luglio 2014

Seguirà visita al castello



Mercoledì 23 luglio

CASTEL SAVOIA

(Gressoney-Saint-Jean) Ore 21

II. Gula Degustazioni armoniche in una notte di mezza estate

Antonella De Franco, arpa

Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dal 14 luglio 2014

Seguirà visita al castello



Mercoledì 30 luglio

CASTELLO DI VERRÈS Ore 21

III. Avaritia

Generosi archetti

Quartetto d'archi Guadagnini

Fabrizio Zoffoli, violino

Giacomo Coletti, violino

Margherita Di Giovanni, viola

Alessandra Cefaliello, violoncello

Ingresso gratuito con prenotazione

obbligatoria al 348 3976575 a

partire dal 21 luglio 2014

Seguirà visita al castello

Percorso di accesso a piedi in un

sentiero in salita da percorrere

con scarpe comode



Mercoledì 6 agosto

CASTELLO DI INTROD Ore 21

IV. Ignavia

Dalla Russia con ... coraggio!

Ekaterina Valiulina, violino

Ricardo Ali Alvarez, pianoforte

Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dal 28 luglio 2014



Mercoledì 13 agosto

CASTELLO SARRIOD DE LA TOUR

(Saint-Pierre) Ore 21

V. Ira

Tenzoni

Lautaro Acosta, violino

Gilbert Impérial, chitarra

Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dal 4 agosto 2014

Seguirà visita al castello



Mercoledì 20 agosto

CASTELLO REALE DI SARRE Ore 21

VI. Invidia

Invidiate... arie

Paolo Dalmoro, flauto storico

a 8 chiavi

Maurizio Fornero, pianoforte

Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dall'11 agosto 2014

Seguirà visita al castello





Mercoledì **27 agosto**

FORTE DI BARD Ore 21

VII. Superbia

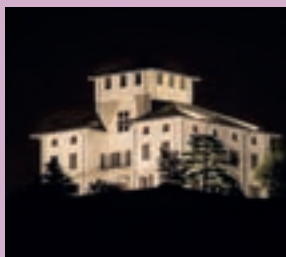
Super... be soirée

Daide Dugros, voce

Alfredo Matera, pianoforte

Ingresso gratuito

senza prenotazione



Mercoledì **3 settembre**

CASTELLO GAMBA (Châtillon) Ore 21

VIII. Maxima Culpa

Epilogo mediorientale

Tarek Awad Alla, darbuka

Manuel Pramotton, sax

Sergio Pugnalin, chitarra

Barbara Caviglia, voce femminile

Andrea Damarco, voce maschile

Ingresso gratuito

con prenotazione obbligatoria

al 348 3976575 a partire

dal 25 agosto 2014

INFORMAZIONI / INFOS / INFO

Regione autonoma Valle d'Aosta

Assessorato Istruzione e Cultura

0165 273457 – 0165 273431

d-promozione@regione.vda.it

Orario per prenotazioni:

lun-ven 8-18; sab-dom 8-13

I posti prenotati e non occupati entro le ore 9, verranno messi a disposizione di altri spettatori.

www.regione.vda.it

In caso di maltempo
gli spettacoli all'aperto
potrebbero essere
annullati



8 mercoledì d'estate, di musica e di storia



CHÂTEAUX
EN MUSI
QUE
2014
Ouvertures narrate a cura di Replicante Teatro
con Andrea Damarco

