

LES PROGRAMMES EUROPÉENS DE COOPÉRATION INTERRÉGIONALE

Les propositions approuvées et présentées

Lorenzo Appolonia

Pour la programmation européenne, 2010 a représenté une année d'activités, mais aussi de difficultés. Les nouvelles exigences économiques des différentes régions ont indubitablement placé les programmes de financements européens parmi les plus intéressants pour les communautés et pour les institutions publiques.

Cela rend l'accès aux financements moins facile, surtout dans le cadre de programmes particulièrement ouverts sur l'Europe ; en revanche, suite aux nombreuses initiatives entreprises à l'échelon territorial, les programmes plus locaux s'avèrent désormais complètement privés de fonds.

C'est dans ce cadre qu'il faut considérer certaines difficultés internes concernant l'Administration et ses procédures de gestion des financements. Ces différents problèmes ont entravé le programme de présentation, d'adjudication et de gestion des projets présentés par la Direction de la recherche et des projets cofinancés pour les activités du Département de la surintendance.

Le programme PIT (Plan Intégré Transfrontalier) Italie-Suisse n'a pas approuvé les trois projets présentés, bien qu'il ait, en son temps, été jugé adapté pour le financement. Les projets concernant la caractérisation de la pierre ollaire, la valorisation de la route romaine des Gaulles et l'aménagement du site archéologique au col du Grand-Saint-Bernard ont ainsi subi une interruption.

Les activités de la Direction se sont alors concentrées sur deux projets présentés dans l'espace Italie-France appelé « ALCOTRA 2007-2013 » : la valorisation du site archéologique au col du Petit-Saint-Bernard et l'établissement de protocoles pour la réhabilitation et pour la mise en valeur des monuments à l'état de ruines ou encore à réhabiliter.

Ces deux projets ont démarré en janvier 2010 et ils ont subi quelques retards à cause de la longue procédure de l'ouverture des flux financiers, qui n'a eu lieu qu'en juillet. Malgré ces difficultés, certaines activités ont été achevées. Le projet « *Patrimoine transfrontalier au Petit-Saint-Bernard* » a comporté des fouilles visant à vérifier les restes des *mansiones* et de la zone du col, afin d'évaluer les lieux particulièrement intéressants, où éviter de faire passer la variante de la route actuelle.

Le projet « *AVER. Anciens Vestiges En Ruines. Des montagnes de châteaux* » a exploité la première partie de l'année 2010 pour mettre au point le système de communication et les instruments de recensement. Le thème de la communication a été développé en essayant de trouver un nouveau titre, plus communicatif, pour le projet. Au terme de l'évaluation, l'expression « des montagnes de châteaux » a retenu l'attention en raison de son intérêt communicatif : elle vise à souligner le programme de lien qui existe entre les territoires de la Vallée d'Aoste et de la Haute-Savoie quant à leur histoire, dont témoignent encore les monuments en ruine disséminés dans nos montagnes.

Le projet « AVER » a prévu la présence et le partage de programmes de fouilles aussi bien en Haute-Savoie que dans notre région.

Les deux projets se poursuivront en 2011, en essayant de récupérer en partie le temps perdu et d'atteindre complètement les objectifs fixés (réhabilitation et mise en valeur du patrimoine culturel régional à l'avantage des citoyens valdôtains et des nombreux touristes qui fréquentent la Vallée).

Le reste de la programmation est encore en train d'évaluer des possibilités d'accès à des programmes transnationaux, dans le cadre desquels achever des études sur la muséalisation virtuelle pour un programme de valorisation des territoires et des sites d'archéologie préhistoriques qui s'y trouvent ou pour la mise au point de systèmes de monitoring pour le contrôle et la sauvegarde des ponts historiques de montagne. De par leur nature, ces initiatives et ces projets requièrent une confrontation avec des expériences menées dans d'autres zones d'Europe, afin que notre région soit toujours plus en relation avec les similitudes historiques et culturelles qui caractérisent ce territoire.