

IL PRESIDENTE DELLA REGIONE
Renzo TESTOLIN

IL DIRIGENTE ROGANTE
Massimo BALESTRA



Verbale di deliberazione adottata nell'adunanza in data 15 maggio 2023

In Aosta, il giorno quindici (15) del mese di maggio dell'anno duemilaventitre con inizio alle ore otto e tre minuti, si è riunita, nella consueta sala delle adunanze sita al secondo piano del palazzo della Regione - Piazza Deffeyes n.1,

REFERTO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto certifica che copia della presente deliberazione è in pubblicazione all'albo dell'Amministrazione regionale dal _____ per quindici giorni consecutivi, ai sensi dell'articolo 11 della legge regionale 23 luglio 2010, n 25.

Aosta, lì

IL DIRIGENTE
Massimo BALESTRA

LA GIUNTA REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA

Partecipano alla trattazione della presente deliberazione :

Il Presidente della Regione Renzo TESTOLIN

e gli Assessori

Luigi BERTSCHY - Vice-Presidente

Marco CARREL

Luciano CAVERI

Giulio GROSJACQUES

Jean-Pierre GUICHARDAZ

Carlo MARZI

Davide SAPINET

Svolge le funzioni rogatorie il Dirigente della Struttura provvedimenti amministrativi, Sig. Massimo BALESTRA

È adottata la seguente deliberazione:

N. **510** OGGETTO :

CONCESSIONE, AI SENSI DELLA L.R. 69/1993 E IN ESECUZIONE DELLA DGR 1505/2022, DI CONTRIBUTI PER L'ORGANIZZAZIONE DI INIZIATIVE E MANIFESTAZIONI A CARATTERE CULTURALE E SCIENTIFICO PREVISTE NELL'ANNUALITÀ 2023 – SECONDA FINESTRA.

L'Assessore ai beni e alle attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, richiama la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69, (Contributi per attività e iniziative a carattere culturale e scientifico), che prevede e regola la relativa concessione di contributi per l'organizzazione di manifestazioni a carattere culturale, artistico e scientifico.

Richiama, inoltre, la deliberazione della Giunta regionale n. 1505 del 28 novembre 2022 che ha approvato il Bando di selezione delle attività e iniziative a carattere culturale e scientifico da finanziare, per l'annualità 2023, ai sensi dell'articolo 3 della citata l.r. 69/1993.

Specifica che il Bando prevede 2 finestre aventi le seguenti scadenze temporali per la presentazione delle domande:

- il 31 gennaio 2023 relativo alla prima finestra per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di marzo-aprile, maggio-giugno, luglio-agosto e settembre-ottobre 2023;
- il 31 marzo 2023 relativo alla seconda finestra per le iniziative che si svolgeranno nei mesi di luglio- agosto e settembre-ottobre 2023;

e che le risorse disponibili sono ripartite a seconda delle due finestre in plafond bimestrali e concorrono a finanziare le manifestazioni che si svolgeranno nel relativo bimestre, come da tabella seguente:

Prima finestra per un totale di euro 200.000,00

Bimestre di riferimento delle manifestazioni	<u>Risorse (€)</u>
dal 01/03/2023 al 30/04/2023	25.000,00
dal 01/05/2023 al 30/06/2023	50.000,00
dal 01/07/2023 al 31/08/2023	75.000,00
dal 01/09/2023 al 31/10/2023	50.000,00

Seconda finestra per un totale di euro 100.000,00

Bimestre di riferimento delle manifestazioni	<u>Risorse (€)</u>
dal 01/07/2023 al 31/08/2023	75.000,00
dal 01/09/2023 al 31/10/2023	25.000,00

Specifica, altresì, che, ai sensi del Bando:

- gli importi eventualmente non utilizzati nel bimestre di riferimento concorrono a finanziare le manifestazioni del bimestre successivo;
- gli importi eventualmente residui dall'aggiudicazione di tutti i progetti ritenuti ammissibili nella prima finestra del Bando concorrono a finanziare l'importo messo a disposizione per la seconda finestra, sul bimestre luglio/agosto;
- qualora in base all'esito della graduatoria e al raggiungimento della capienza delle risorse disponibili sulla prima finestra, non sia possibile assicurare l'intero importo del contributo all'ultima domanda finanziata in graduatoria per i bimestri di luglio/agosto e settembre/ottobre, l'importo mancante per il finanziamento complessivo della domanda, sarà decurtato dalle somme disponibili sulla seconda finestra corrispondenti al plafond di riferimento.

Richiama la deliberazione della Giunta regionale n. 196 dell'8 marzo 2023 che ha approvato la concessione di contributi per attività e iniziative a carattere culturale e scientifico da finanziare, per l'annualità 2023, prima finestra.

Evidenzia che l'importo non utilizzato nella prima finestra, pari a 30.000,00 euro, unitamente a euro 5.000,00 originariamente concessi con deliberazione della Giunta regionale n. 196 dell'8 marzo 2023 all'Associazione culturale Maiafuoco, che ha comunicato con nota, prot. n. 1437/AC del 20 marzo 2023, di rinunciare al finanziamento concesso, concorrono a finanziare il plafond sulla seconda finestra per le manifestazioni del bimestre luglio – agosto 2023, che preso atto di quanto sopra elencato è pari a euro 109.250,00 e che per il bimestre settembre – ottobre come definito da bando approvato con deliberazione della Giunta regionale n. 1505 del 28 novembre 2022 è pari a 25.000,00 euro.

Rende noto che, entro il termine del 31 marzo 2023, sono pervenute alla Struttura attività culturali le seguenti domande di contributo per la seconda finestra:

- Associazione culturale Modus, prot. n. 626/AC dell'8 febbraio 2023,
- Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai - Aiace VdA Associazione di promozione sociale, prot. n. 1247/AC del 9 marzo 2023;
- Associazione Gli invaghiti ETS, prot. n. 1605/AC del 28 marzo 2023;
- Associazione culturale Combin en arts APS, prot. n. 1609/AC del 28 marzo 2023;
- Altitudini Associazione di promozione sociale, prot. n. 1645/AC del 29 marzo 2023;
- Fonosintesi Associazione culturale, prot. n. 1686/AC del 30 marzo 2023;
- Associazione Amici della musica di Gressoney, prot. n. 1705/AC del 30 marzo 2023;
- Proloco di Gressan Associazione di promozione sociale, prot. n. 1716/AC del 30 marzo 2023;
- Associazione culturale Aosta Classica, prot. n. 1722/AC del 30 marzo 2023;
- Associazione di promozione sociale Imago Mundi, prot. n. 1750/AC del 31 marzo 2023;
- Associazione di promozione sociale Tamtando, prot. n. 1761/AC del 31 marzo 2023;
- Associazione culturale La clé sur la porte, prot. n. 1766/AC del 31 marzo 2023;
- Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta, prot. n. 1775/AC del 31 marzo 2023;
- Il cantiere della musica Associazione culturale, prot. n. 1776/AC del 31 marzo 2023;
- Teatro Instabile di Aosta soc. coop., prot. n. 1777/AC del 31 marzo 2023;
- Associazione regionale Agricoltori Coldiretti Valle d'Aosta, prot. n. 1786/AC del 31/03/2023;
- APA VdA Associazione professionisti audiovisivo Valle d'Aosta, prot. n. 1788/AC del 31 marzo 2023;
- Arcigay Valle d'Aosta Queer VdA APS, prot. n. 1794/AC del 31/03/2023;
- Istituto nazionale di Architettura sezione Piemonte IN/Arch Piemonte, prot. n. 1795/AC del 03/04/2023 (pervenuto in data 31/03/2023);
- Associazione culturale Solal, prot. n. 1796/AC del 03 aprile 2023 (pervenuto in data 31 marzo 2023).

Richiama le disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 che stabiliscono il seguente procedimento istruttorio e di valutazione:

- FASE 1 - Verifica formale di ammissibilità delle domande.
La verifica formale è finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di contributo, la completezza documentale della stessa; l'esito negativo della verifica formale comporta la non ammissione della domanda.
- FASE 2 - Valutazione tecnico/qualitativa delle domande.
Il piano di riparto dei contributi è predisposto da un'apposita Commissione di valutazione composta dal dirigente della Struttura attività culturali, in qualità di responsabile del procedimento, dal dirigente della Struttura attività espositive e promozione dell'identità culturale, dal direttore dell'Office régional du tourisme e dal direttore del Conservatoire de la Vallée d'Aoste.

Precisa che le istanze sono state esaminate dall'ufficio competente e risultano, per la parte formale di presentazione della domanda (compresi i relativi documenti da allegare alla modulistica specifica), tutte ammissibili ad eccezione della domanda presentata dall'Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta, prot. n. 1775/AC del 31 marzo 2023, in quanto soggetto escluso dal bando approvato con DGR 1505/2022, come definito all'art. 4.

Informa che con PEC prot. n. 1901/AC in data 06/04/2023 sono stati comunicati all'Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 16 della l.r. 19/2007, i motivi ostativi all'accoglimento della domanda e che entro i dieci giorni dal ricevimento della citata comunicazione lo stesso non ha presentato osservazioni.

Evidenzia che l'articolo 6 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 prevede 6 fasce di merito, corrispondenti ai punteggi assegnati dalla Commissione di valutazione, così strutturate:

Prima fascia (da 80 a 100 punti)

- assegnazione di un contributo pari al **90%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **25.000 euro**
- nel limite del disavanzo

Seconda fascia (da 70 a 79 punti)

- assegnazione di un contributo pari al **70%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **20.000 euro**
- nel limite del disavanzo

Terza fascia (da 60 a 69 punti)

- assegnazione di un contributo pari al **70%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **15.000 euro**
- nel limite del disavanzo

Quarta fascia (da 50 a 59 punti)

- assegnazione di un contributo pari al **70%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **10.000 euro**
- nel limite del disavanzo

Quinta fascia (da 40 a 49 punti)

- assegnazione di un contributo pari al **50%** delle spese ammissibili
- nella misura massima di **5.000 euro**
- nel limite del disavanzo

Sesta fascia (< 40 punti)

- nessun contributo.

Precisa che l'articolo 11 delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022 definisce che non saranno ammesse a finanziamento le proposte progettuali che:

- in relazione al criterio D di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 16,5 punti;
- in relazione al criterio E di selezione raggiungono un punteggio inferiore a 6 punti;
- pur avendo raggiunto, all'interno del criterio D ed E, il punteggio minimo richiesto, totalizzeranno un punteggio inferiore a 40 punti in relazione alla somma dei punteggi riferiti ai singoli criteri di selezione.

Riferisce che ai sensi della suddetta deliberazione 1505/2022, si è riunita in data 13 aprile 2023, come si evince dai verbali agli atti della Struttura attività culturali (prot. n. 2007/AC del 13 febbraio 2023 e prot. n. 2329/AC del 28 aprile 2023), la Commissione di valutazione delle istanze per la seconda finestra relative alle manifestazioni che si svolgeranno nell'annualità 2023 e che a conclusione della valutazione:

Per il bimestre luglio – agosto 2023:

-il progetto dell'Associazione culturale Aosta Classica, pur raggiungendo il punteggio richiesto per la sufficienza, non raggiungendo il punteggio minimo richiesto dal bando per il criterio di valutazione E, non è ammesso a finanziamento;

- il progetto dell'Associazione culturale Solal non raggiungendo il punteggio minimo richiesto dal bando non è ammesso a finanziamento;

-il progetto dell'Associazione Gli Invaghiti, avendo sede legale fuori Valle e non collocandosi in prima fascia come richiesto da bando bensì in quarta con un punteggio di 53,5, non è ammesso a finanziamento;

- Per il bimestre settembre – ottobre 2023:

-i progetti di Arcigay VdA, della Proloco di Gressan, di Imago Mundi, dell'Associazione regionale Agricoltori Coldiretti Valle d'Aosta e dell'Istituto Nazionale di Architettura sezione Piemonte non raggiungendo il punteggio minimo richiesto da bando non sono ammessi a finanziamento.

Riporta che sulla base dei punteggi acquisiti da ciascun soggetto ai sensi della valutazione di cui sopra, viene approvata la seguente graduatoria unitamente al punteggio totale per ogni Associazione:

Bimestre luglio -agosto 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai Aiace	75,125
Associazione promozione sociale Combin en Arts	67,75
Altitudini Associazione di promozione sociale	57,25
Associazione di promozione sociale Tamtando	54,25
Fonosintesi Associazione culturale	52,75
Associazione culturale Modus	52,25
Associazione culturale La clé sur la porte	51,48
Amici della musica di Gressoney	50,25
Teatro Instabile di Aosta soc. Coop.	45,5

Bimestre settembre - ottobre 2023:

ASSOCIAZIONE	PUNTEGGIO TOTALE
APA VdA Associazione professionisti audiovisivo Valle d'Aosta	86,25
Il cantiere della musica Associazione culturale	57,5

Precisa che alla luce di quanto sopra riportato:

• Per il bimestre luglio – agosto 2023, il cui plafond è pari a euro 109.250,00:

- il progetto dell'Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai si colloca in seconda fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 20.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 20.000,00;

- il progetto dell'Associazione di promozione sociale Combin en Arts si colloca in terza fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 15.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 15.000,00;
- il progetto di Altitudini Associazione di promozione sociale si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto dell'Associazione di promozione sociale Tamtando si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto di Fonosintesi Associazione culturale si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale Modus si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto dell'Associazione culturale La clé sur la porte si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- progetto degli Amici della musica di Gressoney si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 10.000,00;
- il progetto di Teatro Instabile di Aosta soc. coop. si colloca in quinta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 50% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 5.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 5.000,00;

- Per il bimestre settembre – ottobre 2023:

- il progetto di APA VdA Associazione professionisti audiovisivo Valle d'Aosta si colloca in prima fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 90% delle spese ammissibili, nella misura massima di 25.000,00 euro e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando, pari a euro 25.000,00;
- il progetto di Il cantiere della musica Associazione culturale si colloca in quarta fascia di merito e che all'associazione spetterebbe l'assegnazione di un contributo pari al 70% delle spese ammissibili, nella misura massima di euro 10.000,00 e nel limite del disavanzo e che alla luce del piano finanziario presentato il contributo sarà, per le regole di cui sopra, esplicitate nel bando e in

virtù della somma rimasta a disposizione sullo specifico bimestre di riferimento, pari a euro 9.250,00.

Specifica che a seguito dell'approvazione dell'esito della valutazione dei progetti è comunicata ai beneficiari, mediante comunicazione personale scritta, l'assegnazione del contributo, fissando il termine perentorio di dieci giorni per l'accettazione o il rifiuto dello stesso, come definito dalle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022.

Ricorda che, ai sensi delle disposizioni applicative di cui alla DGR 1505/2022, i contributi vanno liquidati in due rate: la prima, corrispondente al 60 per cento del contributo previsto, successivamente all'approvazione dell'esito della valutazione dei progetti e la seconda per il restante 40%, a saldo, ad avvenuta verifica rendicontuale.

Richiama la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui agli artt. 2, 6 e 107 paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01).

Rende noto che nella Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (2016/C 262/01) i criteri utilizzati per escludere la presenza di aiuti di Stato sono tra gli altri:

- il fatto che l'aiuto non attiri domanda o capitali nella regione interessata e non ostacoli l'insediamento di imprese di altri Stati membri (criterio del mancato impatto sulla concorrenza);
- il fatto che i beni/servizi che beneficiano del sostegno pubblico siano destinati al mercato locale o siano caratterizzati da una zona di attrazione limitata dal punto di vista geografico, nonché l'incidenza solo marginale sui mercati e sui consumatori degli Stati membri (criteri della rilevanza meramente locale dell'attività finanziata e dell'ancillarità/assenza dell'attività economica in capo ai beneficiari).

Evidenzia che la misura adottata rientra nelle fattispecie di esclusione summenzionate, in quanto, qualora anche l'assegnazione del contributo riguardasse soggetti che gestiscono economicamente il progetto, quest'ultimo non assume contestualmente un rilievo internazionale, capace di richiamare un'utenza non di prossimità e che incida sugli scambi tra gli Stati Membri.

Richiama la circolare n. 34/E del 21 novembre 2013 dell'Agenzia delle entrate ai sensi della quale ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, le erogazioni qualificabili come contributi, in quanto mere movimentazioni di denaro, sono escluse dall'imposta.

Demanda al Dirigente della Struttura attività culturali, l'adozione dei successivi provvedimenti attuativi della presente deliberazione.

LA GIUNTA REGIONALE

- visto quanto riferito dall'Assessore ai beni e alle attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, Jean-Pierre Guichardaz, e su proposta dello stesso;
- richiamata la legge regionale 20 agosto 1993, n. 69 recante "Disciplina delle iniziative e degli interventi volti alla promozione culturale e scientifica in Valle d'Aosta";
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1505/2022;
- richiamata la deliberazione della Giunta regionale n. 1614 in data 28 dicembre 2022, concernente l'approvazione del documento tecnico di accompagnamento al bilancio e del bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023/2025 e delle connesse disposizioni applicative;
- considerato che il Dirigente della Struttura attività culturali ha verificato che il bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023/2025, nell'ambito del programma n. 5.002 (Attività

culturali e interventi diversi nel settore culturale), attribuisce alla sua Struttura le risorse necessarie per l'attività di cui trattasi;

- visto il parere favorevole sulla legittimità della proposta della presente deliberazione rilasciato dal dirigente della Struttura attività culturali dell'Assessorato beni e attività culturali, sistema educativo e politiche per le relazioni intergenerazionali, ai sensi dell'art. 3, comma 4, della legge regionale 23 luglio 2010, n. 22;
- ad unanimità di voti favorevoli

DELIBERA

1. di approvare, ai sensi della legge regionale 20 agosto 1993, n. 69 e della DGR 1505/2022, per quanto indicato in premessa, la concessione dei seguenti contributi:
 - all'Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai (C.F. 91075200070 – codice creditore 209159) un contributo pari a euro 20.000,00 per l'iniziativa Aiace a macchia d'olio seconda edizione;
 - all'Associazione di promozione sociale Combin en Arts (P.IVA 01245070071 – codice creditore 200834) un contributo pari a euro 15.000,00 per l'iniziativa Combin en musique sesta edizione;
 - a Altitudini Associazione di promozione sociale (C.F. 9107605578 – codice creditore 200839) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa Festival Insoliti 2023;
 - all'Associazione di promozione sociale Tamtando (P.IVA 01029470075 – codice creditore C1177) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa Mater Tersicore Canti e danze di donne;
 - a Fonosintesi Associazione culturale (C.F. 10320830010 – codice creditore 200837) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa ChamoiSic XIV edizione;
 - all'Associazione culturale Modus (P.IVA 01222920074 – codice creditore 102491) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa Pulsation 2023 Festival di concerti VI edizione;
 - all'Associazione culturale La clé sur la porte (P.IVA 01265810075 – codice creditore 200838) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa Le clé de l'été_Tracce;
 - all'Associazione Amici della musica di Gressoney (P.IVA 00179480074 – codice creditore 04976) un contributo pari a euro 10.000,00 per l'iniziativa 43^{ma} Estate musicale di Gressoney;
 - a Teatro Instabile di Aosta soc. coop. (P.IVA 01081810077 – codice creditore D8376) un contributo pari a euro 5.000,00 per l'iniziativa Le marmotte non dormono;
 - a APA VdA Associazione professionisti audiovisivo Valle d'Aosta (P.IVA 01193330071 – codice creditore 107224) un contributo pari a euro 25.000,00 per l'iniziativa Front Doc 2023;
 - a Il cantiere della musica Associazione culturale (P.IVA 01083710077 – codice creditore D5619) un contributo pari a euro 9.250,00 per l'iniziativa Concerti aperitivo XXXIV^{ma} edizione Aosta 2023.
2. di approvare, per quanto indicato in premessa, l'elenco dei seguenti progetti non ammessi a contributo per assenza dei requisiti formali previsti dal bando:
 - Istituto Storico della Resistenza e della società contemporanea in Valle d'Aosta;

3. di approvare, per quanto indicato in premessa, l'elenco dei seguenti progetti non ammessi a contributo per il mancato raggiungimento del punteggio minimo richiesto dal bando:
- Associazione culturale Aosta Classica;
 - Associazione culturale Solal;
 - Associazione Gli Invaghiti ETS;
 - Arcigay VdA Queer VdA APS;
 - Proloco di Gressan Associazione di promozione sociale;
 - Imago Mundi Associazione di promozione sociale,
 - Associazione regionale Agricoltori Coldiretti Valle d'Aosta;
 - Istituto Nazionale di Architettura sezione Piemonte IN/ARCH Piemonte.
4. di dare atto che la spesa complessiva di euro 134.250,00 (centotrentaquattromiladuecentocinquanta/00) trova copertura sul capitolo U0003510 "Trasferimenti correnti a favore di associazioni ed enti pubblici e privati per l'organizzazione di manifestazioni di rilievo culturale, scientifico ed artistico" fondo di euro 300.000,00 prenotato con DGR 1505/2022, prenotazione n. 3471/2023, sul bilancio finanziario gestionale per il triennio 2023-2025;
5. di dare atto che i contributi saranno liquidati nell'esercizio finanziario 2023.